

«Из родословной деда Мороза»

Наверное, сегодня мы не можем себе представить Новогоднего праздника без деда Мороза. А когда впервые он появился? И откуда он пришел? А Санта Клаус брат, сын или отец Деда Мороза? А может быть, Санта Клаус и дед Мороз - одно лицо? И почему в Новый год мы непременно наряжаем зелёную красавицу - ёлку?

Если дети задают такие вопросы, то, пожалуй, мы, взрослые, не всегда сумеем на них ответить. Да и нам, родителям, воспитателям и учителям, наверное, небезынтересно будет узнать некоторые подробности из «биографии» дедушки Мороза. Опираясь на архивные материалы, нам предлагается вполне возможная версия личной истории дедушки Мороза, становление его сегодняшнего образа.

«Музыкальная палитра» № 3/2019 г.

В древней, дохристианской Руси существовал такой обычай: накануне зимнего солнцеворота тушить огонь в домашних очагах. Люди представляли, что, когда все погружено во мрак, нечистая сила «правит свой бал», стремясь окончательно захватить власть и удержать время тьмы. И тут на помощь приходил Волхв, вооруженный знаниями и посохом.

Собравшись утром, перед рассветом, крестьяне помогали старейшинам рода, ведомым волхвом, получить трением живой огонь. После хороводов и очищающих прыжков через костры каждый хозяин относил новый огонь в свой очаг. Очевидно, этот новый огонь и поворот на прибавку светового дня (22 декабря по нынешнему календарю) и означает смену старого года новым.

Зачем мы это вспоминаем? Возможно затем, чтобы разобраться, откуда, спустя долгое время, появилась традиция зажигать огни на елке, причём поручать это почетное дело главному волшебнику - Деду Морозу.

А теперь о самой ёлке, почему именно это дерево стало символом новогоднего праздника.

Сейчас многие полагают, что в российских домах ёлка появилась по указу Петра 1 от 20 декабря 1699 года. Однако там сказано о деревьях и ветвях сосновых, еловых и можжевеловых, которые следует украшать перед воротами, либо над воротами, или над «храминою своею». Все деревья, перечисленные в петровском указе, - вечнозелёные, хвойные, с характерным бальзамическим запахом. Они издавна использовались в ритуалах, связанных со смертью и ее преодолением. То есть использование этих деревьев при праздновании нового года (уход старого года и наступление нового) не случайно и очень символично.

Однако, скорее всего. Ель в качестве рождественского дерева пришла к нам из Германии, где она стала использоваться по созвучию со словом «сад, рай». В Германии рождественская ель стала использоваться с начала 19 века. От немцев, живущих в Петербурге, она распространилась по всей России. Есть ещё одна версия, вернее, легенда, по которой все деревья пришли поклониться новорожденному Христу, принося ему свои плоды. И только ёлочка стояла в стороне, опасаясь уколоть младенца своими иголками. Выяснив причину смущения ёлочки, Христос сделал её самым желанным деревом на Рождество.

Но продолжим наш рассказ о дедушке Морозе. Традиционно этот образ связывают с образом рождественского деда - святым Николаем (или Сайтом Клаусом), живущим на

северном полюсе. Однако в каждой из северных стран есть свой собственный городок, который считают родиной деда Мороза (в некоторых даже есть музей Сайта Клауса). Так что, до сих пор идут споры, где же обитает дед Мороз; в Лапландии, Гренландии, в шведском городе Кируне или финском Рованиеми. В поисках истины обратимся к истории.

Французский историк и писатель Мишель Коэндоз утверждает, что Санта Клаус родился в 3-м веке н.э. в малой Азии (нынешней Турции), и звали его Святой Николай. Еще молодым человеком он стал епископом и поселился в городе Мира, ныне Демре, неподалеку от Финикии. Как сказано в житиях святых, епископ скончался 6 декабря 310 года, став жертвой преследования императора Диоклетиана. Его останки, согласно легенде, покоятся в церкви, названной турками Баба Ноэль Килизе, что означает церковь деда Мороза.

Начиная с 11 века, Святой Николай слывет одним из самых известных чудотворцев и покровителей верующих. Считается, что испарения, которые источает его гробница, исцеляют больных. Славил Святого Николая и за то, что он не оставлял без помощи тех, кто страдал от голода и лишений. Одна из легенд гласит об отце трех дочерей, который впал в нищету и не мог выдать своих дочерей замуж. Епископ Николай, будучи богатым человеком, подбросил три кошелька через дымоход, и они попали в кожаные башмачки, оставленные сушиться у очага. Так святой Николай, как пишут историки, впервые появляется в роли деда Мороза.

Николай Угодник также считается покровителем детей. Уже в 16-м веке во Франции в день святого Николая детям раздавали подарки. Европейские переселенцы привезли предания о святом Николае и в Америку, хотя реформированная церковь запретила празднование этого дня, в котором ей виделся элемент католицизма, и попыталась заменить его. Появилось много персонажей, дарящих детям подарки. И все же образ Святого Николая остался самым почитаемым у колонистов.

Американская писательница Долж Мери Мейп с 1865 года издавала журнал «Сант Николаас» (Дед Мороз), ставший одним из самых популярных журналов того времени. В книге «Серебряные коньки» она уделяет много внимания описанию праздника святого Николааса. В России эта книга впервые появилась в 1912 году (перевод П.Займовского). Вот несколько отрывков из нее. «В Голландии святой Николаас - настоящий святой и зачастую появляется там, в полном парадном облачении: в расшитых одеждах, сверкающих золотом и драгоценными камнями, в митре, с посохом и в перчатках, украшенных самоцветами. В Америке веселый Санта - Клаус является 25 декабря - в рождественское утро. В Голландии святой Николаас посещает землю 5 декабря, в день своего праздника. Рано утром 6-го он раздаёт детям сласти, игрушки и прочие сокровища, затем пропадает на целый год.

В канун праздника святого Николааса голландская детвора просто с ума сходит от радостного ожидания. Надо, впрочем, сказать, что для некоторых ожидание не очень приятно, так как святой любит говорить правду в глаза, и, если кто-нибудь из ребят в этом году вел себя плохо, он не постесняется сказать об этом. Иногда он приносит под мышкой березовую розгу и советует родителям задать детям головоломку вместо сладостей и трепку вместо игрушек». А вот такой песенкой звали святого Николааса:

Друг святой, приди к нам в гости!

Только с розгой не ходи!

Все приветствуем мы гостя,

И восторг у всех в груди!

А за то, в чем виноваты,

Побрани своих ребяток:
Мы поём, мы поём,
Наставлений скромно ждём! О
святой, приди к нам в гости, В
наш весёлый дружный круг:
Все приветствуем мы гостя,
А подарки, просят дети.
Положи в корзинки эти,
Мы поём, мы поём!

Принеси нам радость в дом! Затем появлялся святой Николаас, который проводил с детьми нравоучительную беседу:

«Объявляю, что я очень доволен всеми и каждым. Доброта, прилежание, благожелательность и бережливость процветали в вашем доме. Поэтому благословляю вас, и пусть Новый год застаёт вас всех вступившими на путь послушания, мудрости и любви! Завтра вы найдёте более существенные доказательства моего пребывания среди вас. Прощайте!

Не успел он сказать эти слова, как целый ливень леденцов посыпался на полотняную простыню, разостланную перед дверью...

На другой день все домашние... обнаружили, что святой Николаас держит свое слово. Каждый башмак был полон до краев, и рядом с ним лежали пестрые груды всяких вещей... Стол ломился под грузом подарков: сладостей, игрушек, безделушек. Книг и всякой всячины, каждый получил подарки, начиная с дедушки и кончая малышом.

Таков образ западного деда Мороза, который, как мы видим, имеет отличия от русского (как в одежде, так и в некоторых традициях). Однако наиболее драматична и, на наш взгляд, интересна судьба Деда Мороза в 20-м веке.

1917 год изменил жизнь страны, так же круто он повлиял и на судьбу деда Мороза. При этом досталось не только ему, но и ёлке.

Однако первые годы Советской власти традиции Новогодних ёлок не трогали. 5 января 1923 года в библиотеку Ленина издательством «Атеист» направляется книга «Рождество», являющая собой очерк сравнительной мифологии. Это кажется странным, но следующая ёлка, с участием В.И.Ленина и Н.К.Крупской, организованная М.И.Ульяновой в большом зале санатория «Горки», произошла 7 января, то есть на Рождество. Однако о деде Морозе на этом празднике упоминается лишь как о герое стихов.

А в это время уже начинается в печати антирождественская кампания, выставляющая ёлку как поповскую, чуждую интересам детей: «Не надо ёлки детям, ёлки - поповские сети» или «Что ёлка для ребят? Яд!». А в детских садах широко развернулось движение по уничтожению традиций празднования Нового года и Рождества. Дети сами разбивали ёлочные игрушки, ходили с плакатами «Нам не нужно Рождество, не нужна нам ёлка». В журналах «Дошкольное воспитание» тех лет можно прочитать методические рекомендации о проведении антирождественских кампаний в детских садах.

Что же случилось с дедом Морозом? А он ушел из больших городов на село, продолжая на Рождество раздавать подарки детям.

И только в 1935 году, после открытого письма П.Постышева «Давайте организуем в Новом году детям хорошую ёлку», опубликованного 28 декабря в «Комсомольской правде» и опубликованного в той же газете 29 декабря 1935 года постановления ЦК

ВЛКСМ «О проведении вечеров учащихся, посвященных встрече нового, 1936 года» жизнь Деда Мороза стала «лучше, стала веселей». Вообще, справедливости ради, отметим, что в советское время восстанавливались дохристианские традиции и обряды, такие, как Масленица, которую православная церковь преследовала. Образ Деда Мороза также напоминал, скорее, образ Скомороха, нежели рождественского Деда. Вызывает вопрос и цвет шубы «деда мороза» и самое главное, чего он не может делать, а что должен. Костюм Деда Мороза: белый балахон с опушкой, такая же шапка, расшитая золотой канителью.

Ёлку можно было зажигать сразу, до его прихода, либо вместе с дедом Морозом в соответствии с его приветствием:

Счастливого детство дала нам страна, И
мы все сюда собрались. И ёлка здесь
будет для нас зажжена, Лишь только ей
скажут: «Зажгись!»

Дед Мороз очень быстро завоевал огромную популярность на всевозможных детских утренниках. Это связано, может быть, с психологической потребностью детей иметь доброго, могущественного защитника - мужчину. Деду Морозу было положено читать стихи (до сих пор чтение стихов дедушке Морозу – неотъемлемый ритуал каждого новогоднего утренника, причем именно родители настаивают на том, чтобы их ребенок обязательно прочитал стишок Дедушке, хотя остальным детям скучно и утомительно всех выслушать). Что делать - традиция!

Когда же началась война, отправился на фронт и Дед Мороз, пополнив ряды русских героев. На открытке 1942 года дед Мороз изображен как партизан...

В послевоенные годы праздник Ёлки стал особенно популярным. Новогодние утренники проводились буквально всеми организациями. На каждого ребенка приходилось, по несколько ёлок.

Дед Мороз был главным персонажем на всех Ёлках. В компании с дедушкой всё чаще стала появляться внучка Снегурочка, очень быстро завоевавшая симпатии ребятшек.

С приходом Снегурочки, которая вначале изображалась как девочка 7-12 лет, наш дед несколько постарел. Если вначале на открытках его изображали крепким мужчиной, чей возраст предполагал возможность иметь внуков - примерно 49 лет, то в последние годы дед Мороз заметно подряхлел. К тому же в сценариях он стал, скорее, склеротичным маразматиком, где он оставил подарки, всё пугающим и без конца падающим под всеобщий смех. Да и Снегурочка очень быстро стала подрастать и теперь это уже не девочка, а повзрослевшая, позволяющая себе подтрунивать над забывчивым, тугоухим и близоруким стариком. При этом разгулялась и сказочная нечисть: Леший, бабка Ёжка, Змей Горыныч, Кощей ... Наш Дедушка стал нуждаться в помощи (и куда только девалась его волшебная сила?) и эту помощь ему начали оказывать сомнительные мультяшные герои, компьютеры и молодящийся Санта - Клаус.

А Может быть, напомним нашему деду Морозу, что он сильный и могущественный волшебник? И пригласим его на праздник к детям, чтобы он не только дарил им подарки, но и учил делать «обыкновенное чудо» - быть добрым и любить людей.

Используемая литература журнал «Музыкальная палитра» № 3 / 2019 года.

Радион А.М., музыкальный руководитель
МБДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 177»