



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования г. Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 177»**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
«Книги разные важны, книги каждому нужны»**

**Автор
проекта:**

Мамедова Джамиля Тахировна

Краснодар, 2022 г.

Список исполнителей:

Разработчики проекта:

Ковалева Алла Александровна, заместитель заведующего МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 177». Адрес места работы: 350062, г. Краснодар, ул. им. Ковалева, 8. Тел. 226-14-67

Берлина Галина Валентиновна, заместитель заведующего МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 177». Адрес места работы: 350062, г. Краснодар, ул. им. Ковалева, 8. Тел. 226-14-67

Мамедова Джамия Тахировна, воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 177». Адрес места работы: 350062, г. Краснодар, ул. им. Ковалева, 8. Тел. 226-14-67

Территория реализации проекта:

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 177»

Сроки реализации проекта:

С 20.02.2022 г. по 20.05.2022 г.

Тип проекта:

- по виду проектной деятельности: социально-значимый
- по составу участников: групповой; семейный.
- по продолжительности: среднесрочный.

Объект проектирования:

Воспитанники подготовительной к школе группы МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 177», родители, педагоги группы.

Актуальность проекта

Не секрет, что интерес к книге, к чтению, вхождение в книжную литературу с каждым годом снижается. Детей все больше интересуют игры на планшетах, компьютерах и телефонах, а также просмотр телевизоров.

Воспитание ребенка, прежде всего, начинается в семье. Родители закладывают чувство любви к книге через свое отношение, поведение и действия. В настоящее время мы наблюдаем, что дети очень мало знают о книгах, о писателях. Поэтому перед педагогами стоит важная задача: заполнить пробелы по данной теме, грамотно выстроить работу по приобщению детей к книге.

Почему возникла идея проекта «Книги разные важны, книги каждому нужны» для детей в старшей группе? Мы обратили внимание на снижение у детей культуры обращения с книгой (часто ее можно было найти на полу, по книгам могли пройтись воспитанники, могли нарисовать в книге или порвать её). Данный проект начался с вопроса «Часто ли родители читают им книги?» Многие из воспитанников группы ответили - что нет.

Многие посчитают, что в наш век - век развития компьютерных и других технических технологий, различного рода связей не актуально говорить о книге, чтении. По мнению Л. С. Выгодского, именно чтение является важнейшим условием формирования мыслительных способностей. Многими исследователями доказано, что художественная литература оказывает огромное влияние на развитие и обогащение детской речи, она служит могучим, действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей.

Дети дошкольного возраста - слушатели, поэтому необходимо как можно раньше разбудить интерес к художественному слову, к обдумыванию того, что это слово выражает. У каждого произведения нужно раскрыть его замысел, заразить маленьких слушателей эмоциональным отношением к прочитанному: чувствам, поступкам, лирическим переживаниям героев. Благодаря этим навыкам у ребенка будет формироваться яркая, красочная, грамматически правильно построенная речь, возникнет стремление к постоянному общению с книгой.

Сегодня, в меняющейся социально- культурной ситуации перед дошкольными учреждениями как никогда остро стоит проблема формирования у детей интереса к книге. Нынешние дети отдаляются от книги, предпочитая ей телевизор и компьютер. Невозможно привить ребенку любовь к литературе, если взрослый безответственен в выборе книг для чтения. Проблема усугубляется и тем, что у ребенка, равнодушного к книге, отсутствует мотивация для последующего обучения к чтению, а значит, возникают трудности в школе.

Гипотеза

Проведённое в группе анкетирование с детьми показало, что многие наши воспитанники плохо знают детскую художественную литературу. На поставленный вопрос часто ли родители читают им книги, ответили - что нет. Подведя итог анкетирования, мы получили результаты, которые насстораживают. В результате анкетирования родителей, выяснилось: всего 32% родителей каждый день читают книги своему ребенку, 68% имеют возможность прочесть ребенку книгу всего 2- 3 раза в месяц (из – за нехватки времени, сложного ритма жизни). В свою очередь мировой опыт показал, что необходимо как можно раньше начинать читать детям художественную литературу. Художественная литература открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обобщает его эмоции, дает прекрасные образцы русского литературного языка. Чтение художественной литературы расширяет кругозор ребенка, воздействуют на личность малыша, развивают умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка.

Цель

Формирование у детей любви к книге через комплексное воздействие и выполнение творческого задания - самодельной книги.

Задачи:

Обучающие:

- Формировать у детей понимание того, что книга – основной источник знаний.
- Обогащать знания детей об истории возникновения книги.
- Расширять представления об изготовлении книг и профессиях людей.

Развивающие:

- Развивать коммуникативные умения детей.
- Развивать познавательные, творческие способности у детей через совместное чтение, умение вести диалог, выразительно рассказывать, импровизировать сказки.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес, любовь к книге как источнику знаний и бережное отношение к ним.
- Активизировать родителей к совместной продуктивной деятельности.

- Воспитывать у детей умение радоваться своему успеху и успеху друзей.

Участники проекта:

Воспитатели, музыкальный руководитель, дети подготовительной к школе группы, родители.

Ожидаемые результаты:

От детей:

- Развитие индивидуальных особенностей в творческой речевой деятельности.
- Использование речевых форм выразительности речи в разных видах деятельности и повседневной жизни.
- Повышение интереса детей к чтению и художественной литературе.

От родителей:

- Привлечение родителей к работе по приобщению дошкольников к художественной литературе.
- Участие родителей в совместной продуктивной деятельности, в посещении с детьми детской библиотеки и организации семейного чтения.
- Активное участие родителей в жизни детского сада.
- Установление доверительных и партнёрских отношений семьи и детского сада.
- Возрождение чтения в кругу семьи.

От педагогов:

- Ведение активной работы по развитию познавательных, творческих способностей детей.
- Использование различные формы работы, интеграцию образовательных областей.
- Распространение и обобщение опыта.
- Совершенствование техники проектной деятельности.

6. Этапы работы над проектом:

1.Подготовительный этап:

- Изучение методико-педагогической литературы по данной теме.

- Составление конспектов образовательной деятельности, сценариев литературных праздников, викторин, турниров, КВН.
- Разработка перспективного планирования по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах.
- Обновление развивающей среды (подбор дидактического и методического материала по проекту).
- Проведение педагогической диагностики с детьми на начальном этапе.
- Знакомство родителей с целью и задачами проекта.
- Разработка перспективного планирования по взаимодействию с родителями.
- Оформление папок–передвижек для родителей: «Какую книгу выбрать для ребенка», «Рекомендательный список для совместного чтения с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста», «Литературное воспитание ребенка в семье».
- Домашние задания: совместное нахождение и чтение литературы, рисунки, подбор иллюстраций, поговорок, загадок
- Консультация для родителей «Как организовать домашнее чтение»
- Анкетирование родителей «Чтение дома»
- Составление и оформление памятки для родителей «Семья и книга»
- Оформление выставки художественной литературы для чтения детям и самостоятельного чтения детьми.
- Разработка презентаций для НОД «Ребенок. Книга. Читатель», «Откуда приходят книги».

2. Основной (практический) этап.

- НОД по ознакомлению с окружающим миром «Откуда приходят книги» (дети узнали о происхождении и изготовлении книги). НОД по развитию речи «Книжка заболела». НОД по изобразительной деятельности «Закладки».
- Внедрение перспективного планирования по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах.
- Внедрение перспективного плана взаимодействия с родителями.

- Проведение семинара-практикума, консультации для родителей с целью повышения психолого-педагогической компетенции в воспитании грамотного читателя.
- Игровые упражнения, игры, инсценировки, выставки книг, творческие работы детей.
- Разучивание пословиц и поговорок, отгадывание загадок, заучивание стихотворений.
- Мероприятия с родителями, папки-передвижки, консультации для родителей по реализации проекта.
- Оформление альбома «Книга о книгах».
- Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?».
- Беседа «Правила обращения с книгой».
- Выставка «Разнообразный мир книг», выставка произведений самых любимых детских авторов: В.С.Сутеева, А.Л.Барто, К.И.Чуковского, С.Я.Маршака.
- Сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин».
- Создание в группе больницы для книг, при помощи которой дети вместе с воспитателем смогут «лечить» книги. Так же раздавались книжки на дом, где дети «лечили» их вместе с родителями. («Книжка-больница»)
- Конструирование «Книжки-малышки».

3.Заключительный этап

- Проведение педагогической диагностики детей на заключительном этапе.
- Обработка результатов реализации проекта.
- Оформление методической рекомендации «Семейное чтение, как один из аспектов подготовки ребенка к школьному обучению».
- Показ презентации проекта в рамках внутрисадовского конкурса «Лучший образовательный проект».
- Оформление выставки дидактических пособий и методических материалов

Заключение

Совместная подготовка по проектной деятельности сблизила родителей и детей, подружила семьи. Атмосфера доброжелательности стала характерной

и для других общих дел в группе. У многих родителей открылись скрытые таланты, о которых они не подозревали.

В результате активной творческой работы семей, в группе была создана презентация по теме «Книги разные важны, книги каждому нужны». В нем отражена деятельность на протяжении всего проекта. Презентация была использована для проведения родительского собрания, для привлечения и агитации малоактивных родителей в жизни детей в детском саду.

В непосредственно образовательной деятельности с детьми были проведены познавательные занятия, на которых дети расширили свои представления о книгах. С детьми были организованы беседы, в ходе которых воспитанники систематизировали знания о возникновении книги, о необходимости книг в жизни людей.

К окончанию проекта «Книги разные важны, книги каждому нужны дети узнали:

- о разнообразии книг, жанрах произведений;
- историю происхождения и изготовления книги;
- о профессиях библиотекаря, писателя, художника-иллюстратора;
- правила общения с книгой.

Дети стали бережнее относиться к книгам (не бросают их на пол, не рвут, аккуратно перелистывают страницы). В непосредственной образовательной деятельности с удовольствием придумывают и рисуют свои книги. Дети чаще стали обращаться к книге за знаниями, рассматривать энциклопедии.

Родители стали активными участниками всех дел в группе, непременными помощниками, научились взаимодействовать друг с другом.

Активность родителей в создании фотогазеты, выставок говорит о том, что эти формы работы являются востребованными. Наглядно - информационное направление дает возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности.

Огромный интерес вызвала благотворительная акция «Подари детскую книгу библиотеке». Родители и дети приносили книги для пополнения библиотеки, чтобы была возможность всем желающим взять книги на дом и вместе с ними почитать их.

В заключении был проведен семейный книжный праздник «Вместе весело читать», идея проведения которого объединила всех. Взрослым важно осознавать, что они не могут и не должны стоять в стороне от учения

детей, их приобщения к грамотности, чтению, что является важным аспектом духовно- нравственного воспитания.

Работу в данном направлении считаю важной, и планирую продолжить этот проект в рамках обмена опытом с коллегами нашего детского сада.

Литература:

1. Арбузова В. Ф. Беседа с детьми «Какие бывают книги»
2. Карасени С. В. «Путешествие в прошлое книги».
3. Карпунина О. Г. «Книжкина больница».
4. Поликарпова И. Б. Конспект сюжетно-ролевой игры «Библиотека»
5. Пушкин А.С. Сказки.-М.: Детская литература, 2018г.
6. Праздник книги и чтения. Сборник сценариев по привлечению детей к чтению и умению работать с информацией. Российская государственная детская библиотека .-М: Школьная библиотека Программа поддержки чтения.
7. Пименова И. П., Слостникова Л. А. Семейное чтение: Целевая программа на 2015-2018 гг.
8. Руденко Т., Мелик – Пашаева М. Книги хорошие, книги плохие. Ж.: Дошкольное образование. 2016. - №6.
9. Ушакова О.С. «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» -М.: -2017 г