

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР



«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 177»
им. Ковалева, 8, г. Краснодар, 350062, тел/факс (861) 226-14 -67

Практический материал

«Формирование коммуникативных навыков общения у детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи»

Автор: Куприянова Эльвина Фаридовна

Должность: воспитатель

Соавтор: Мамедова Джамиля Тахировна

Должность: воспитатель

СОДЕРЖАНИЕ

Актуальность.....	3
Введение.....	3-4
Содержание и методика коррекционно-педагогической работы по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет с ТНР.....	5-7
Список литературы.....	8
Приложения.....	
Приложение 1 - Перспективный план.....	9-25
Приложение 2 - Конспекты коммуникативных тренингов	26-38
Приложение 3 – Карточка игр «Школа общения».....	38-50
Приложение 4 – Рекомендации для педагогов	51-55
Приложение 5 - Рекомендации для родителей	56-61

Актуальность.

В последнее время педагоги и родители все чаще с тревогой отмечают, что многие дошкольники испытывают серьезные трудности в общении с окружающими, особенно со сверстниками. Многие дети не умеют по собственной инициативе обратиться к другому человеку, порой даже стесняются ответить соответствующим образом, если к ним обращается кто-либо. Они не могут поддержать и развить установившийся контакт, адекватно выражать свою симпатию, сопереживание, поэтому часто конфликтуют или замыкаются в одиночестве. В то же время общительность, умение контактировать с окружающими людьми — необходимая составляющая самореализации человека, его успешности в различных видах деятельности, расположенности и любви к нему окружающих людей. Формирование этой способности — важное условие нормального психологического развития ребенка, а также одна из основных задач подготовки его к дальнейшей жизни. Для детей дошкольного возраста общение включает знание того, что сказать и в какой форме выразить свою мысль, понимание того, как другие будут воспринимать сказанное, умение слушать и слышать собеседника.

Введение.

С ранних лет детям следует объяснить важность заботливого и сочувственного отношения к другим. Нужно научить их входить в положение собеседника или партнера по совместной деятельности, думать о том влиянии, какое их поведение, словесные высказывания могут оказать на других. Лучшее понимание состояния других людей, способствует возникновению чувства симпатии между участниками общения. А, как известно, неосторожно сказанное слово ранит не менее больно, чем действие. Нужно научить детей владеть собой, уметь анализировать ситуацию, не унижать и не обижать детей, отличающихся от большинства, не желающих согласиться с высказываемым мнением, желанием собеседника.

Воспитание коммуникативных навыков – задача не простая. На основе проведенных социологами исследований по выявлению уровня развития коммуникативных навыков у детей высокий уровень (адекватное восприятие) обнаружили 12 % дошкольников (5-6 лет). Средний уровень (частично адекватное восприятие) зафиксирован у 26 % детей того же возраста и низкий уровень коммуникативных навыков (неадекватное восприятие) обнаружили 62 % дошкольников. И это только общие цифры. Если объектом исследования взять детей с тяжелым недоразвитием речи (ТНР), то процент низкого уровня развития коммуникативных навыков еще выше.

Причин этому несколько.

Проблема формирования коммуникативных навыков у детей с ТНР изучена специалистами намного меньше, нежели у детей с нормативным развитием. Работа с детьми, имеющими проблемы в речевом развитии в

основном направлена на формирование именно на коррекцию речевых пробелов, хотя проблемы, испытываемые этими детьми более глубокие. Это и высокая тревожность, слабая социальная рефлексия, неудовлетворенная потребность в общении, низкий социальный статус ребёнка, недостаточное развитие эмоциональной сферы. Чтобы помочь таким детям нужна система целенаправленной работы по формированию коммуникативных навыков с учетом особенностей этих детей.

Особенности дошкольного возраста как наиболее ценного и благоприятного в становлении коммуникативной функции, а также недостаточная разработанность методик формирования социально-коммуникативных умений детей 5–7 лет с ТНР в дошкольном учреждении определяют актуальность разработки этой темы.

Цель: определить содержание и направления педагогической работы по формированию социально-коммуникативных навыков детей 5–7 лет с ТНР в системе коррекционно-развивающего обучения и воспитания.

Трудности в общении с окружающими людьми у детей с ТНР связаны с несформированностью возрастных форм общения, неразвитостью его структурных компонентов, замедлением темпов и качественным своеобразием эмоционально-личностного развития; преодоление этих трудностей возможно при условии разработки системы коррекционных мероприятий, включающих целенаправленное формирование социально-коммуникативных навыков у детей, а также обучение педагогов и родителей способам адекватного взаимодействия с ребенком.

В соответствии с целью были поставлены следующие **задачи:**

1. Выявить особенности формирования социально-коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ТНР.
2. Определить основные направления и содержание коррекционно-развивающей работы, направленной на преодоление недостаточности коммуникативных умений и навыков у детей изучаемой категории.
3. Апробировать систему коррекционных мероприятий, построенных с учетом основного спектра проблем развития социально-коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ТНР, а также проблем в организации взаимодействия родителей с детьми.

Практический материал предназначен для воспитателей групп коррекционной направленности для детей с ТНР и их родителей.

Содержание и методика коррекционно-педагогической работы по формированию социально-коммуникативных навыков у детей 5–7 лет с тяжелыми нарушениями речи

Нами разработана система педагогических условий для формирования социально-коммуникативных умений и навыков у дошкольников с ТНР с использованием театрализованных игр и специальных упражнений; описаны особенности работы со взрослыми (родителями и педагогами) по обучению их приемам адекватного продуктивного взаимодействия с ребенком.

Были определены основные направления коррекционной работы по формированию социально-коммуникативных умений и навыков детей с ТНР:

- коррекционно-развивающие занятия по формированию представлений о различных средствах коммуникации и овладению соответствующими практическими умениями;
- коррекционно-педагогическая работа с использованием театрализованных игр и специальных упражнений;
- работа с педагогами и родителями.

Коррекционная работа с детьми осуществлялась последовательно и систематически. На занятиях по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, в процессе совместной деятельности педагога с детьми, использовались беседы, дидактические игры, ролевые игры (см. Приложение № 4) «Картотека игр «Школа общения»), помогающие детям получить знания и представления о различных средствах коммуникации.

Включение в занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром материалов разработанной картотеки «Школа общения» способствовало формированию представлений детей о различных способах коммуникации. Дети усваивали нормы и правила этикета, разговора, беседы. Интересный приём создание лингвистических коллекций. Дома вместе с родителями дети проговаривают вежливые слова и выраже, с помощью которых можно обратиться к другому человеку, задать вопрос, поздороваться или попрощаться. В группе, в игровой реальной ситуации побуждаем детей использовать арсенал выражений: «будьте добры...», «Могу я чем-нибудь помочь? И т.д.

Также в совместную деятельность во второй половине дня были включены коммуникативные тренинги (см. Приложение «Коммуникативные тренинги. Перспективное планирование», Приложение «Конспекты коммуникативных тренингов»), на которых дети знакомились с эмоциями, умением управлять ими. Обогащался опыт коммуникативного общения у детей со сверстниками и взрослыми.

Формирование коммуникативных навыков у детей проводилось в определенной последовательности, с учетом особенностей их развития:

- подбор игр и тренингов, не требующих речевой активности, построенные на активизации тактильного общения, формирование доверительных взаимоотношений;

-подбор игр и тренингов на выполнение совместной деятельности, требующие минимальной речевой активности;

-подбор игр и тренингов активного речевого характера, театрализация.

Коммуникативные игры – совместная деятельность детей, в которой воспитанники учатся учитывать интересы других детей, согласовывать свои действия: «Зеркало», «Гусеница», «Доброе утро», «Комплементы» создают положительный эмоциональный настрой на целый день, формируют доброжелательное отношение ко всем окружающим людям. Лексическая тема меняется каждую неделю. В соответствии с нею подбираем демонстрационный материал, художественную литературу, настольные игры по данной теме выносятся на первый план.

На этих занятиях дети учились применять наряду с вербальными и невербальные средства общения (с помощью мимики и жестов), импровизировать на темы знакомых сказок, упражнялись в выразительности жестов, используемых в процессе взаимодействия.

Участвуя в совместной со взрослыми деятельности с «открытым», незапрограммированным результатом (сочинение сказок с нравственным содержанием, игры с куклами), дети познакомились с разными моделями поведения людей в конфликтных ситуациях, усваивали правила хорошего тона, этикета.

При выполнении игровых упражнений у детей совершенствовались навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми, развивались умения поддерживать беседу на определенную тему.

Заключение

Результаты формирования социально-коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ТНР в системе коррекционно-развивающего обучения и воспитания позволили сформулировать следующие выводы.

1. Установлено, что дети старшего дошкольного возраста с ТНР отстают по уровню сформированности социально-коммуникативных навыков от своих сверстников с нормальным темпом психического развития.

2. Определены специфические трудности, сдерживающие развитие общения у детей 5–7 лет с ТНР:

- несформированность возрастных форм общения, а также общая неразвитость структурных компонентов общения у детей с ТНР;

- недостаточное внимание со стороны родителей к специальному формированию социально-коммуникативных навыков у детей;

3. Основными направлениями совершенствования коррекционно-педагогической работы для детей с ТНР по формированию социально-коммуникативных навыков являются:

- коррекционно-развивающие занятия с детьми по овладению знаниями и представлениями о различных средствах коммуникации;

- широкое использование театрализованных игр и специальных упражнений для целенаправленного формирования социально-коммуникативных навыков;

- активное включение родителей в коррекционный процесс путем их целенаправленного обучения умению взаимодействовать со своими детьми;

- повышение квалификации педагогов в сфере построения общения и взаимодействия с детьми с ТНР в условиях дошкольного учреждения.

Целенаправленная работа с детьми 5–7 лет с ТНР обеспечивает более высокий уровень развития социально-коммуникативных навыков по сравнению с традиционной практикой. При этом у детей значительно расширяется опыт взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Разработанная система коррекционно-педагогической работы по формированию социально-коммуникативных навыков может быть полезна в практической работе со старшими дошкольниками с ТНР, а также в группах общеразвивающей направленности.

Список литературы

Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. М.: ТЦ «Сфера», 2002.

Анищенкова Е.А. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов. М.: АСТ : Астрель, 2007.

Белякова Л.И., Гончарова Н.Н. , Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. М.: Книголюб, 2005.

Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду. Пособие для воспитателей детского сада. Просвещение. 2000.

Клюева Н.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 1997.

Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. Спб.: ИД «Литера», 2009.

Крюкова С.В. Здравствуй, Я сам! Тренинговая программа работы с детьми 3-6 лет. М.: Генезис, 2007.

Кряжева И.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль: Академия развития, 2001.

Лаврентьева Г.П. Культура общения дошкольников.- К.: Рад.Шк., 2018.

Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольника. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений.- М.: АРКТИ, 2009.

Ничипорюк Е.А., Посевина Г.Д. Диагностическая работа в детском саду или как лучше понять ребенка. РнД.: Феникс, 2005.

Хухлаева О.В. Лесенка радости. М.: Совершенство, 2000.

Хухлаева О.В. Тропинки к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников. М.: Гнезис, 2005.

Цвынтарный В.В. Радость правильно говорить. М.: ЗАО «Центр-полиграф», 2002.

Шипицина Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А., Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6). Спб.: Детство-Пресс, 2002.

Шмаков С.А., Безбородова Н.Я. От игры к самовоспитанию. Сборник игр-коррекций. - М.:Новая школа, 1999.

Эмоциональное развитие дошкольника. Пособие для воспитателей детского сада/ А.В. Запорожец, Я.З. Неверович, А.Д. Кошелева и др.; под ред. А.Д. Кошелевой. - М.: Просвещение, 2010.

Приложение 1

Перспективное планирование работы с детьми по формированию коммуникативных навыков
у детей 5-7 лет с ТНР

МЕСЯЦ	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	МАТЕРИАЛ	ИСТОЧНИК
СЕНТЯБРЬ	Давайте познакомимся	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей чувство принадлежности к группе, умение устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и поддерживать конфликтные ситуации; - создать в группе доверительную обстановку, позволяющую детям проявлять свои чувства и говорить о них; - познакомить детей с понятием «настроение»; - ввести наглядные образы символизирующие настроение. 	Альбомные листы, цветные карандаши.	Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника стр. 87
	Волшебные слова	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у уважение друг к другу, к старшим посторонним; - формировать у детей понимание того, что волшебные слова делают человека тактичнее, честнее, воспитание; - формировать у детей понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека; обучать детей формулам выражением вежливой просьбы, благодарности. 	Игрушка Буратино, кукла Даша, нарисованное дерево и листья для записи вежливых слов.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Познавательное развитие стр. 132
	Наше настроение	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение понимать своё настроение и настроение других людей; - учить детей при помощи мимики показывать настроение, уметь быстро перевоплощаться, снимать эмоциональное напряжение; - формировать коммуникативные навыки, расширять словарный запас в области чувств, эмоций. 		Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Познавательное развитие стр. 136
	Здравствуй детский сад	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение вслушиваться в речь окружающих, выражать свои эмоции и чувства; - развивать речевое дыхание, координацию и выразительность движений; - воспитывать произвольное поведение путём развития личностных качеств: выдержке, сосредоточенности, подражательности, групповую сплочённость . 	Аудиозапись, карандаши, мягкие игрушки.	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей.

<i>МЕСЯЦ</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
СЕНТЯБРЬ	Золотая осень	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать социальное доверие, чувство принадлежности к группе, сотрудничество; - стимулировать моторное и эмоциональное самовыражение; - воспитывать зрительную ориентировку на говорящего, координацию и выразительность движений. 	Таз с водой, берёзовые листья. Плоскостные изображения одежды, предметные картинки, мешки	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 26
	Радость	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с эмоциями; - обучение распознаванию и произвольному проявлению чувств, знакомство со способами выражения своего эмоционального состояния; - создание эмоциональной раскрепощённости; - формирование положительной эмоциональной сферы в детском коллективе. 	Пиктограммы, фотографии весёлых людей, альбомные листы. Карандаши.	Крюкова С.В. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь стр.45
	До свиданья, птицы	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение навыкам пользования простейшей самостоятельной ситуативной речью, общению с партнёром умению следить за игрой других; - развивать общую и пальчиковую моторику, пантомимику, мимику; - воспитывать произвольное поведение; - создавать положительный эмоциональный настрой и атмосферу принятия каждого. 	Перья, разрезные картинки птиц, счётные палочки, аудиозапись	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 30
	Горе	<ul style="list-style-type: none"> - Расширить представление детей об эмоции «горе»; - способствовать открытому проявлению эмоций социально приемлемыми способами; - снимать негативные настроения ; 	Альбом, цветные карандаши, аудиозапись, салфетки. Пиктограмма «горе».	Пазухина И.А. Давай познакомимся стр. 233

<i>МЕСЯЦ</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
ОКТАБРЬ	Овощное ассорти	- Формировать умение вслушиваться в речь окружающих; - развивать речевое дыхание; - развивать общую и речевую моторику; - воспитывать произвольное поведение путём развития личностных качеств: выдержки, сосредоточенности, подражательности, групповую сплочённость.	Набор овощей, аудиозапись, полотенце.	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 13
	Гнев	- Расширять представление детей об эмоции «гнев»; - способствовать открытому проявлению эмоций социально – приемлемыми способами; - способствовать снятию негативных настроений, ослаблению агрессивности; - учить детей анализировать свою агрессивность и устранять её игру и позитивное поведение.	Пиктограмма «гнев», бумажные салфетки.	Пазухина И.А. Давай познакомимся стр. 229
	Фруктовый сад	- Отрабатывать речевое дыхание, темп речи, интонационную выразительность, слитность речи; -учить внимательно, слушать образцы речи и точно выполнять словесные задания; - воспитывать зрительную ориентировку на говорящего; - формировать социальное доверие, чувство принадлежности к группе, сотрудничество.	Набор фруктов, массажный мяч, карандаши, аудиозапись, шарф.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 17
	Страх	- Расширять представление детей об эмоции «страх»; - учить их понимать относительность в оценке чувств; - способствовать открытому проявлению эмоций социально – приемлемыми способами; - способствовать снятию тревожных состояний, страхов.	Пиктограмма «страх», цветные карандаши, альбомные листы.	Пазухина И.А. Давай познакомимся стр. 225

<i>МЕСЯЦ</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
ОКТАБРЬ	Осенний лес полон чудес	-Отрабатывать речевое дыхание, темп речи, интонационную выразительность, слитность речи; - учить внимательно, слушать образцы речи и точно выполнять словесные задания; - воспитывать зрительную ориентировку на говорящего; - формировать социальное доверие, чувство принадлежности к группе, сотрудничество.	Муляжи ягод, грибов, орехов, аудиозапись, силуэт осени, цветные заготовки грибов, ягод, листьев.	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 22
	Удивление	- Дать детям представление о некоторых базовых эмоциях; - учить детей различать эмоции по их схематическим изображениям; - учить передавать эмоциональное состояние используя мимику, пантомимику, интонацию; - учить контролировать свои эмоции; - продолжать способствовать открытому появлению эмоций	Клубок ниток, бумажные одноцветные салфетки, цветные карандаши.	Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников стр. 29
	Наши гости - игрушки	- Обучение навыкам пользования простейшей самостоятельной ситуативной речью, общению с партнёром уметь следить за игрой других; - развивать общую и пальчиковую моторику, пантомимику, мимику; - воспитывать произвольное поведение; - создавать положительный эмоциональный настрой и атмосферу.	Мяч, мягкая игрушка, аудиозапись.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 43
	Интерес	- Дать детям представление о некоторых базовых эмоциях; - учить детей различать эмоции по их схематическим изображениям; - учить передавать эмоциональное состояние используя мимику, пантомимику, интонацию; - учить контролировать свои эмоции; - продолжать способствовать открытому появлению эмоций словесными, физическими, творческими способами.	Пиктограмма, листы бумаги, цветные карандаши.	Пазухина И.А. Давай познакомимся (тренинговые занятия и коррекция эмоционального мира дошкольников стр.147

<i>месяц</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
НОЯБРЬ	Птичий двор	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение навыкам пользования простейшей самостоятельной ситуативной речью, общению с партнёром умению следить за игрой других; - развивать общую и пальчиковую моторику , пантомимику, мимику; - воспитывать произвольное поведение; - создавать положительный эмоциональный настрой и атмосферу принятия каждого. 	Набор перьев, горох, аудиозапись.	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 34
	Радость и горе	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с эмоциями - обучение распознаванию и произвольному проявлению чувств; - знакомство со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими ; - обучение способам изменения своего эмоционального состояния и эмоционального состояния другого человека; - создание эмоциональной раскрепощённости. 	Пиктограммы, цветные карандаши, альбомные листы.	Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников стр. 30
	Я – человек!	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение навыкам пользования простейшей самостоятельной ситуативной речью, общению с партнёром. - умению следить за игрой других; - развивать общую и пальчиковую моторику, мимику, пантомимику. - воспитывать произвольное поведение; - создавать положительный эмоциональный настрой и атмосферу принятия каждого. 	Мяч, цветные полоски, листы бумаги, аудиозапись.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 39
	Радость и гнев	<ul style="list-style-type: none"> -Знакомство с эмоциями - обучение распознаванию и произвольному проявлению чувств; - знакомство со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими; - обучение способам изменения своего эмоционального состояния и эмоционального состояния другого человека; - создание эмоциональной раскрепощённости. 	Пиктограммы, цветные карандаши, альбомные листы.	Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников стр. 33

<i>месяц</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
НОЯБРЬ	На деревенском дворе	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать умение вслушиваться в речь взрослых и своих товарищей, отвечать на вопросы полной фразой. - закреплять навыки пользования ситуативной речью. - развивать умение договариваться, приходить к общему решению, помогать другому, учитывать мнение партнёра. - воспитывать личностные качества: активность, самостоятельность, творчество 	Бубен, бельевые прищепки, фломастеры, игра «Танграм», аудиозапись.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 72
	Радость и страх	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с эмоциями - обучение распознаванию и - произвольному проявлению чувств - знакомство со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими - обучение способам изменения своего эмоционального состояния и эмоционального состояния другого человека - создание эмоциональной раскрепощённости. 	Пиктограммы, цветные карандаши, альбомные листы, игрушка Памси.	Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников стр. 37
	Конференция зверей	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать умение вслушиваться в речь взрослых и своих товарищей, отвечать на вопросы полной фразой. - закреплять навыки пользования ситуативной речью. - развивать моторные функции, пантомимику, мимику. - развивать умение договариваться, приходить к общему решению, помогать другому, учитывать мнение партнёра. - воспитывать личностные качества: активность, самостоятельность, творчество. 	Аудиозапись, кусочек меха, бусинки, вата, кисточка, листы бумаги, игра «Танграм».	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 78
	Радость, гнев, удивление	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с эмоциями - обучение распознаванию и произвольному проявлению чувств - знакомство со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими - обучение способам изменения своего эмоционального состояния и эмоционального состояния другого человека - создание эмоциональной раскрепощённости. 	Пиктограммы, альбомные листы, цветные карандаши. Шляпа, мягкая игрушка.	Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника стр. 43

<i>месяц</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
Декабрь	Зимующие птицы	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать умение вслушиваться в речь взрослых и своих товарищей, отвечать на вопросы полной фразой. - закреплять навыки пользования ситуативной речью. - развивать моторные функции, пантомимику, мимику. - развивать умение договариваться, приходить к общему решению, помогать другому, учитывать мнение партнёра. - воспитывать личностные качества: активность, самостоятельность, творчество. 	Колокольчик, карандаши, мяч, аудиозапись, горох.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 51
	Радость, страх, удивление.	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с эмоциями - обучение распознаванию и произвольному проявлению чувств; - знакомство со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими ; - обучение способам изменения своего эмоционального состояния и эмоционального состояния другого человека; - создание эмоциональной раскрепощённости. 	Пиктограммы, цветные карандаши, альбомные листы.	Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников стр. 37
	Зимние забавы	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение навыкам пользования простейшей самостоятельной ситуативной речью, общению с партнёром умению следить за игрой других; - развивать общую и пальчиковую моторику , пантомимику, мимику; - воспитывать произвольное поведение; - создавать положительный эмоциональный настрой и атмосферу принятия каждого. 	Колокольчик, предметные картинки, аудиозапись, листы бумаги, разноцветные нитки.	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 55
	Наши эмоции	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщить представление детей о некоторых базовых эмоциях - учить детей различать эмоции по их схематическим изображениям - учить передавать эмоциональное состояние, используя мимику, пантомимику, интонацию - учить контролировать свои эмоции - продолжать способствовать открытому появлению эмоций словесными, физическими, творческими способами. 	Пиктограммы эмоций, мягкая игрушка, аудиозапись, круги для обводки по количеству детей, цветные карандаши, кусочки цветной ткани, альбом.	Пазухина И.А. Давай познакомимся (тренинговые занятия и коррекция эмоционального мира дошкольников Стр.149

<i>месяц</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
ДЕКАБРЬ	Зимняя сказка	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать умение отвечать на вопросы полной фразой - продолжать работать над интонационной выразительностью - развивать моторные функции, пантомимику, мимику - развивать коммуникативные умения в процессе взаимодействия детей - воспитывать личностные качества: активность, самостоятельность, творчество. 	Колокольчик, пластиковые бутылочки, Снежинки с эмоциями, рукавички с	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 47
	Волшебные средства понимания: пантомима	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать способность делиться своими переживаниями - совершенствовать умение учитывать эмоциональное состояние другого человека в процессе общения - способствовать полноценному развитию личности ребёнка через повышение самооценки и самовыражения - формирование позитивной мотивации. 	Театральные карточки, предметные картинки.	Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника стр. 101
	Праздник ёлки	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать умение вслушиваться в речь взрослых и своих товарищей, отвечать на вопросы полной фразой. - закреплять навыки пользования ситуативной речью. - развивать моторные функции, пантомимику, мимику. - развивать умение договариваться, приходить к общему решению, помогать другому, учитывать мнение партнёра. - воспитывать личностные качества: активность, самостоятельность, творчество. 	Колокольчик, плоскостная ёлка, аудиозапись, мяч, шишка.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 58
	Волшебные средства понимания: мимика	<ul style="list-style-type: none"> - развивать способность делиться своими переживаниями - совершенствовать умение учитывать эмоциональное состояние другого человека в процессе общения - способствовать полноценному развитию личности ребёнка через повышение самооценки и самовыражения - формирование позитивной мотивации. 	Пиктограммы эмоций	Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника стр. 98

<i>МЕСЯЦ</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
ЯНВАРЬ	Путешествие по Северу	Обучение навыкам пользования простейшей самостоятельной ситуативной речью, общению с партнёром уметь следить за игрой других; - развивать общую и пальчиковую моторику, пантомимику, мимику; - воспитывать произвольное поведение; - создавать положительный эмоциональный настрой и атмосферу принятия каждого.	Разрезные картинки, аудиозапись, мех, кисточка, бусинки, вата.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 67
	Волшебные средства понимания: интонация.	- Развивать способность делиться своими переживаниями - совершенствовать умение учитывать эмоциональное состояние другого человека в процессе общения - способствовать полноценному развитию личности ребёнка через повышение самооценки и самовыражения - формирование позитивной мотивации.	Сюжетные картинки, мягкая игрушка	Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника стр. 90
	Язык жестов и движений.	- Продолжать формировать у детей умение устанавливать и поддерживать контакты - учить понимать своего собеседника по выражению его лица, жестам, движениям тела.	Карточки к игре «Смелый мальчик», аудиозапись.	Пазухина И.А. Давай познакомимся (тренинговые занятия и коррекция эмоционального мира дошкольников стр.207
	Мы так похожи	- Развивать чувство принадлежности к группе - развивать навыки позитивного социального поведения в группе - учить уметь устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации - формирование положительной эмоциональной сферы в детском коллективе - развивать способность детей к эмпатии.	Клубок ниток, карточки с изображением различных движений зарядки.	Пазухина И.А. Давай познакомимся (тренинговые занятия и коррекция эмоционального мира дошкольников стр.114

<i>МЕСЯЦ</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
ЯНВАРЬ	Много мебели в квартире	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки запоминания словесного задания и воспроизведения ряда действий в указанной последовательности - учить отвечать на вопросы распространёнными предложениями - развивать моторные функции, произвольное поведение, воображение - воспитывать внимательное отношение к речи товарищей. 	Перо, набор игрушек, мяч, трафареты мебели, шарф, кусочки железа,	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 131
	Мы такие разные	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представление детей о том, все люди разные и не похожи друг на друга - развивать восприятие образа ровесника по его внешности и индивидуальным способностям - развивать способность детей к эмпатии - формировать позитивную мотивацию общения 	Очки, еловая шишка, платок, салфетки.	Пазухина И.А. Давай познакомимся (тренинговые занятия и коррекция эмоционального мира дошкольников
	Чудеса на кухне	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки запоминания словесного задания и воспроизведения ряда действий в указанной последовательности - учить отвечать на вопросы распространёнными предложениями - развивать моторные функции, произвольное поведение, воображение - воспитывать внимательное отношение к речи товарищей 	Пластмассовые кастрюльки, пластиковые трубочки, аудиозапись, мяч, конфетные	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 101
	Эти разные, разные люди	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение согласовывать свои действия с другими людьми - формировать умение договариваться в конфликтной ситуации, элементарную культуру общения - умение приветливо разговаривать друг с другом - внимательно слушать собеседника - вежливо отвечать на его вопрос, просьбу. 	Клубок ниток, бумажные тарелки, изображение различных продуктов.	Клюева Н.В. Учим детей общению стр. 186

<i>МЕСЯЦ</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
ФЕВРАЛЬ	Защитники Отечества	<ul style="list-style-type: none"> - Обучение навыкам пользования простейшей самостоятельной ситуативной речью, общению с партнёром умению следить за игрой других; - развивать общую и пальчиковую моторику , пантомимику, мимику; - воспитывать произвольное поведение; - создавать положительный эмоциональный настрой и атмосферу принятия каждого. 	Разноцветные флажки, карандаши, счётные палочки, пуговицы, , конструктор, обруч.	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 92
	Давайте жить дружно	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать чувство принадлежности к группе - развивать навыки позитивного социального поведения в группе - учить умению устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации - формирование положительной эмоциональной сферы в детском коллективе. 	Карточки, аудиозапись	Пазухина И.А. Давай познакомимся (тренинговые занятия и коррекция эмоционального мира дошкольников стр.125
	Ехали, мы ехали	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать умение отвечать на вопросы полной фразой - продолжать работать над интонационной выразительностью - развивать моторные функции, пантомимику, мимику - развивать коммуникативные умения в процессе взаимодействия детей - воспитывать личностные качества: активность, самостоятельность, творчество. 	Пластиковые бутылочки, бумажные самолёты, аудиозапись, трафаретов транспорта, предметные картины,	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 87

	<p>Давайте жить дружно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать чувство принадлежности к группе - развивать навыки позитивного социального поведения - учить умению устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации - формирование положительной и эмоциональной сферы в детском коллективе 	<p>Аудиозапись, большой и маленький обруч по количеству детей , клубки разноцветных ниток, бусинки. Шнурки. Камешки. Палочки, круглые пластины.</p>	<p>Крюкова С.В. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь стр.18</p>
--	-----------------------------	--	---	---

<i>МЕСЯЦ</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
МАРТ	Дружная семья	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки запоминания словесного задания и воспроизведения ряда действий в указанной последовательности - учить отвечать на вопросы распространёнными предложениями - развивать моторные функции, произвольное поведение, воображение - воспитывать внимательное отношение к речи товарищей 	Шерстяные нитки, аудиозапись, лепестки цветка.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 96
	Самый дорогой на свете человек	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать способность к эмоциональному сопереживанию - учить понимать и активно выражать эмоциональное переживание близких людей - учить давать моральную оценку поступкам - воспитывать гуманное отношение к родным и близким людям. 	Аудиозапись, фломастеры, сердечки вырезанные из бумаги, букеты цветов	
	Весна – красавица!	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать умение отвечать на вопросы полной фразой - продолжать работать над интонационной выразительностью - развивать моторные функции, пантомимику, мимику - развивать коммуникативные умения в процессе взаимодействия детей - воспитывать личностные качества: активность, самостоятельность, творчество. 	Металлофон, Разноцветные бусинки, вырезанные цветы, облака, солнце, птицы,	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 112
	Братья и сёстры.	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать доброжелательное отношение к братьям и сёстрам - вызвать стремление проявлять заботу о младших - развивать осознанное отношение к проявлению сочувствия близким людям. 	Аудиозапись.	

<i>МЕСЯЦ</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
<i>МАРТ</i>	Возвращение перелётных птиц.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки запоминания словесного задания и воспроизведения ряда действий в указанной последовательности; - учить отвечать на вопросы распространёнными предложениями - развивать моторные функции, произвольное поведение, воображение - воспитывать внимательное отношение к речи товарищей 	Перо, бубен, карандаш, бусинки, мяч, проволока, мягкая игрушка.	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 117
	С кем я живу.	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать в детях чувство семейной сплоченности - воспитывать интерес к истории своей семьи и потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним - помогать ребёнку в осознании себя как полноправного, любимого члена семьи. 	Фотографии из семейного альбома, макет телевизора, микрофон, карандаши.	Пазухина И.А. Давай познакомимся стр. 250
	Волшебный мир цветов	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки речевого поведения, пользования самостоятельной речью различной сложности - раскрывать организаторские качества у детей - развивать моторные функции, произвольное поведение, координацию движений и речи, коммуникативные умения детей в процессе их взаимодействия - воспитывать умения анализировать поведение товарищей на занятиях и давать оценку. 	Силуэты цветов, ваза с цветами, аудиозапись.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 143
	Правила домашнего этикета	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей ценить доброе отношение к близким - учить находить социально – приемлемый выход из конфликтных ситуаций - продолжать формировать чувство семейной сплочённости 	Мяч, альбом, цветные карандаши.	Пазухина И.А. Давай познакомимся стр. 256

МЕСЯЦ	ТЕМА	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	МАТЕРИАЛ	ИСТОЧНИК
АПРЕЛЬ	Автопортрет	<ul style="list-style-type: none"> - Помочь каждому ребёнку осознать его характерные особенности - дать понять, что он уникален, неповторим - формировать позитивную мотивацию общения. 	Карточки с изображением носа, глаз, лиц различной формы, аудиозапись,	Пазухина И.А. Давай познакомимся стр. 191
	Мой внутренний мир	<ul style="list-style-type: none"> - Помочь ребёнку осознать свои характерные особенности, предпочтения - развивать восприятие образа ровесника по его внешности и индивидуальным способностям - развивать способность детей к эмпатии - формировать позитивную мотивацию общения 	Белые, чёрные кружочки, «волшебная палочка, альбом, цветные карандаши.	Пазухина И.А. Давай познакомимся стр. 194
	<i>Космонавтом быть хочу!</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки запоминания словесного задания и воспроизведения ряда действий в указанной последовательности - учить отвечать на вопросы распространёнными предложениями - развивать моторные функции, произвольное поведение, воображение, коммуникативные умения в процессе взаимодействия - воспитывать внимательное отношение к речи товарищей 	Перо, карандаши, аудиозапись.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 122
	Мой любимый сказочный герой	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать самовыражению ребёнка - продолжать средствами жестикологии и мимики передавать наиболее характерные черты персонажа сказки - развивать коммуникативные умения детей в процессе их взаимодействия. 	Альбом, цветные карандаши, карточки с изображением сказочных героев.	Пазухина И.А. Давай познакомимся стр. 196

МЕСЯЦ	ТЕМА	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	МАТЕРИАЛ	ИСТОЧНИК
АПРЕЛЬ	<i>Путешествие на мельницу.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки речевого поведения, пользования самостоятельной речью различной сложности - раскрывать организаторские качества у детей - развивать моторные функции, произвольное поведение, координацию движений и речи, коммуникативные умения детей в процессе их взаимодействия - воспитывать умения анализировать поведение товарищей на занятиях и давать оценку. 	Аудиозапись, счётные палочки, мяч.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 134
	Мальчики и девочки	<ul style="list-style-type: none"> - Дать представление о мужественности и женственности, о понимании своих возможностей при общении с партнёрами противоположного пола в различных ситуациях и игровой деятельности - развивать навык общения мальчиков и девочек 	Цветные карандаши, альбом, сюжетные картинки.	Пазухина И.А. Давай познакомимся стр. 215
	<i>Вода и её обитатели.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки запоминания словесного задания и воспроизведения ряда действий в указанной последовательности - учить отвечать на вопросы распространёнными предложениями - развивать моторные функции, произвольное поведение, воображение, коммуникативные умения в процессе взаимодействия - воспитывать внимательное отношение к речи товарищ 	<i>Скакалка, фото с рыбами, бассейн с бумажными рыбками, геометрически е фигуры разного</i>	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 106
	Знакомство	<ul style="list-style-type: none"> - Учить основным нормам взаимодействия с окружающими людьми - обучать этическим нормам речевого поведения - формировать представление о нравственных нормах отношений с окружающими: доброжелательность, честности, правдивости, отзывчивости, справедливости. 	Цветные карандаши, альбом, сюжетные картинки.	Купина Н.А. Весёлый этикет стр. 23

МЕСЯЦ	ТЕМА	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	МАТЕРИАЛ	ИСТОЧНИК
МАЙ	<i>Божьи коровки, бабочки, кузнечики.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки речевого поведения, пользования самостоятельной речью различной сложности - раскрывать организаторские качества у детей - развивать моторные функции, произвольное поведение, координацию движений и речи, коммуникативные умения детей в процессе их взаимодействия - воспитывать умения анализировать поведение товарищей на занятиях и давать оценку. 	Силуэты бабочек, цветов, мяч, счётные палочки, аудиозапись.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 138
	Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> - Повышать способность осознания ребёнком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений и тем самым обеспечить всестороннее гармоничное развитие его личности, эмоциональный комфорт - продолжать способствовать открытому творческому проявлению чувств и эмоций, учить самовыражению - закреплять имеющиеся знания. 	Клей, кисточки, гуашь, ножницы. Карандаши, листочки бумаги,	Крюкова С.В. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь стр. 84
	<i>Мы по городу шагаем</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки запоминания словесного задания и воспроизведения ряда действий в указанной последовательности - учить отвечать на вопросы распространёнными предложениями - развивать моторные функции, произвольное поведение, воображение, коммуникативные умения в процессе взаимодействия - воспитывать внимательное отношение к речи товарищ 	Платки, мяч, аудиозапись.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 126
	Путешествие в сказку	<ul style="list-style-type: none"> - Повторять, закреплять приобретённые знания, умения - создавать положительный эмоциональный фон на занятиях - развивать навыки общения со сверстниками - формировать представление о значении взаимопомощи. 	Аудиозапись, «волшебная палочка», альбом, цветные карандаши, карточки «ромашка с настроением».	Пазухина И.А. Давай познакомимся стр. 175

<i>МЕСЯЦ</i>	<i>ТЕМА</i>	<i>ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>МАТЕРИАЛ</i>	<i>ИСТОЧНИК</i>
<i>МАЙ</i>	Цветик - семицветик	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки речевого поведения, пользования самостоятельной речью различной сложности - закреплять организаторские качества у детей, активное творческое начало - развивать моторные функции, произвольное поведение, координацию движений и речи, коммуникативные умения детей в процессе их взаимодействия - воспитывать умения анализировать поведение товарищей на занятиях и давать оценку. 	Плоскостной цветок, кукла, аудиозапись, муляжи фруктов, овощей.	Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 94
	Путешествие на остров нарисованных человечков.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять полученные знания, умения детей - развивать навыки общения детей со сверстниками - формировать представление о значении взаимопомощи - способствовать саморегуляции и снятию психоэмоционального напряжения. 	Аудиозапись, карточки с изображением эмоций, платок, фланелеграф, фигурки.	Пазухина И.А. Давай познакомимся стр. 260
	В школу мы с тобой пойдём.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять навыки речевого поведения, пользования самостоятельной речью различной сложности - закреплять организаторские качества у детей, активное творческое начало - развивать моторные функции, произвольное поведение, координацию движений и речи, коммуникативные умения детей в процессе их взаимодействия - воспитывать умения анализировать поведение товарищей на занятиях и давать оценку. 	Пенал, аудиозапись, полоски бумаги.	Полякевич Ю.В. Формирование коммуникативных навыков у детей стр. 149
	Я знаю, я умею, я могу.	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять полученные знания и умения детей - развивать представление о себе и своём отличии от других - формировать адекватную самооценку - продолжать учить детей позитивным способам общения со сверстниками. 	Клубок ниток, цветок – семицветик, альбом, цветные карандаши, игра «Расколдуй девочку».	Пазухина И.А. Давай познакомимся стр. 264

Конспекты коммуникативных тренингов

Конспект занятия по формированию коммуникативных навыков у детей с ТНР среднего дошкольного возраста «Цветик – семицветик»

Цель: формирование у детей этически ценных навыков и способов поведения в отношении с другими людьми, развитие коммуникативных навыков и социальной активности дошкольников.

Задачи:

- создать атмосферу доброжелательности, взаимопонимания и любви;
- обучать умению слушать и слышать другого;
- учить гибко, использовать мимику, пантомимику и голос в общении;
- развивать у детей навыки общения в различных жизненных ситуациях;
- учить использовать, формулы речевого этикета адресовано и мотивировано;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
- упражнять детей в словообразовании по аналогии.

Материал: плоскостной цветок "Цветик-семицветик", музыкальное сопровождение, музыкальная кукла в нарядном платье, муляжи овощей и фруктов, колокольчик, коробка с конфетами на каждого ребёнка.

Ход:

- Ребята, посмотрите, какой красивый цветок расцвёл у нас в группе. Это цветик-семицветик. Вы помните такую сказку? Вот и наш цветок не простой, а волшебный. Если сорвать один из лепестков, можно оказаться, где только пожелаем.

А вы хотите отправиться в путешествие? С какого лепестка начнём?

Лети, лети лепесток Через запад на восток, Через север через юг, Оставайся, сделав круг Лишь коснёшься ты земли Быть по-нашему вели.

Вели, чтобы мы оказались на Северном полюсе.

1. Какие кругом снега, льдины. Да здесь холодно! Как же нам согреться? (варианты ответов детей).

Мы можем согреться, передав друг другу доброту наших сердец, тепло наших рук и горячие улыбки. Хотите попробовать?

- Я передаю тепло моего сердца Сашеньке, улыбаюсь, крепко пожимаю ему руку. (дети выполняют упражнение по кругу).

Ребята, почувствовали тепло доброты и жар нашей дружбы? Улыбнитесь, возьмитесь за руки. Все согрелись"? Тогда можно путешествовать дальше. Какой лепесток теперь сорвём?

Лети, лети лепесток Через запад на восток, через север через юг, оставайся, сделав круг , лишь коснёшься ты земли быть по-нашему вели.

Вели, чтобы мы оказались на острове комплиментов.

2. Нас встречает принцесса острова (нарядная, музыкальная кукла). Хотите с ней познакомиться?

Меня зовут Наталья Владимировна, а тебя как?

Меня зовут Даша

Очень приятно познакомиться.

Дашенька, а я не одна со мной мои друзья, и они тоже будут рады с тобой познакомиться (дети следуя предложенному образцу знакомятся с куклой).

Принцесса Дашенька девочка, а все девочки любят, когда им говорят красивые слова, хвалят их. Давайте подарим Дашеньке комплименты, кукла благодарит каждого ребёнка. (Дети с помощью воспитателя учатся выстраивать словесную конструкцию комплимента, например: "Дашенька, какие у тебя лучистые глаза", "А какое длинное и красивое у тебя платье с воротничком и карманами" и т.д.)

Погостили мы у тебя Дашенька, а теперь нам пора отправляться дальше. Очень было с тобой приятно познакомиться.

Какой лепесток сорвём на этот раз?

Лети, лети лепесток Через запад на восток, Через север через юг, Оставайся, сделав круг Лишь коснёшься ты земли Быть по-нашему вели.

Вели, чтобы мы оказались в царстве вкусов.

3. Ребята, что же мы видим в этом царстве? (муляжи овощей и фруктов)

Что можно из них приготовить? (Соки)

Возьмитесь за руки, у нас получилась соковыжималка, именно с её помощью готовят соки, и мы попробуем приготовить, и обязательно попробуем получившийся сок. А я по вашим лицам постараюсь угадать какой сок на вкус сладкий, кислый или горчит (дети мимикой изображают вкусовые ощущения, воспитатель отгадывает, в случае затруднений подсказывает детям).

Вы успешно продемонстрировали разнообразие вкусов полученных соков, лимонный был кислый, банановый-сладкий, луковый-горький и т.д. а теперь предлагаю отправиться дальше в наше путешествие.

Лети, лети лепесток Через запад на восток, через север через юг, оставайся, сделав круг , лишь коснёшься ты земли быть по-нашему вели.

Вели, чтобы мы оказались в театре.

4. Кто выступает в театре? Я думаю, из вас получились бы замечательные артисты. Может, попробуете? (желающие дети участвуют разыгрывании пантомимических этюдов).

Дети изображают: старичка, сердитого водителя, испуганного зайца, плачущего малыша, хитрую лису, сердитого медведя, радостную девочку.

Замечательные артисты, молодцы! Вы не устали ещё путешествовать? Интересно где мы окажемся, когда сорвём следующий лепесток?

Лети, лети лепесток Через запад на восток, через север через юг, оставайся, сделав круг , лишь коснёшься ты земли быть по-нашему вели.

Вели, чтобы мы оказались в стране гномов.

5. Гномы это кто? (предположения детей)

Ребята, а хотите превратиться в настоящих гномов? В этом нам поможет волшебный колокольчик.

-Колокольчик ты звени в гномиков нас преврати.

У гномиков есть любимая игра, я могу вас научить (игра проводится в парах). Я гном, ты гном (Ребёнок указывает на себя и на партнёра)

У меня дом, у тебя дом. (Из ладоней изображает крышу над своей головой и над головой партнёра)

У меня щечки гладки, (Далее аналогично в соответствии с текстом)

У тебя щечки гладки.

У меня бровки черны,

У тебя бровки черны.

Я твой друг, (Протягивает руку)

Ты мой друг. (Партнёр кладёт руку сверху)

Мы любим друг друга. (Обнимают друг друга)

- Колокольчик зазвени гномов в ребяток преврати.

Какие забавные, дружные гномики у нас получились. Смотрите, а у нас всего два лепестка волшебных осталось, может нам отправиться на остров сюрпризов.

Лети, лети лепесток Через запад на восток, через север через юг, оставайся, сделав круг, лишь коснёшься ты земли быть по-нашему вели.

Вели, чтобы мы оказались на острове сюрпризов.

6. На этом острове есть необычный предмет, который мы никогда раньше не видели, попробуйте его отыскать. (Дети находят необычно украшенную коробку с конфетами для каждого ребёнка)

- Угощайтесь, пожалуйста.

Наше путешествие заканчивается, у нас остался последний лепесток, он поможет нам вернуться в детский сад. Мы побывали сегодня в разных местах, учились дарить друг другу улыбки, согревая ими сердца своих друзей, познакомились с принцессой Дашей, радовали её комплиментами, старались быть артистами, помогали друг другу.

И я скажу вам на прощанье

"До новой встречи"

или "До свиданья", добавлю также

- Будьте вы здоровы!

А завтра поиграем снова.

Настя сорви последний лепесток.

Лети, лети лепесток Через запад на восток, через север через юг, оставайся, сделав круг, лишь коснёшься ты земли быть по-нашему вели.

Вели, чтобы мы оказались в своем детском саду.

Конспект занятия по формированию коммуникативных навыков у детей с ТНР старшего дошкольного возраста

Цель: развитие коммуникативных навыков и социальной активности дошкольников.

Задачи:

- формировать умение вслушиваться в речь окружающих, выражать свои эмоции и чувства
- развивать речевое дыхание, координацию и выразительность движений

- воспитывать произвольное поведение путём развития личностных качеств: выдержке, сосредоточенности, групповую сплочённость.

Материал: аудиозапись, карандаши, мягкие игрушки.

Ход :

Вводная часть

1.Приветствие «Здравствуйте!».

Воспитатель поочередно садится на корточки перед каждым ребенком, глядя ему в глаза, соединяет поднятые вверх ладоши с ладошками ребёнка, приговаривая: «Здравствуй, ... (имя)». Ребёнок в ответ кивает головой. Так проходит по всему детскому кругу.

2.Основная часть

Функциональное упражнение «Зеркало».

Воспитатель: «Ребята, вы любите смотреться в зеркало? Оно всегда повторяет то, что делаете вы. Давайте попробуем поиграть в зеркало. Один из вас будет показывать какие-то движения, а все остальные станут зеркалом, которое будет повторять все показанные движения».

Игра «Кто позвал?».

Мы немножко порезвились,
По местам все разместились.
Ты загадку отгадай,
Кто позвал тебя, узнай!

Дети встают в круг. В середине круга становится водящий с закрытыми глазами. Кто-либо из детей называет его по имени, и водящий пытается узнать, кто это был. Затем водящий меняется, игра продолжается.

Речевая игра «Детский сад».

Воспитатель: «Я, буду читать вам стихотворение, а вы будете перекачивать карандаши между ладошками рук в такт моему чтению».

Детский сад мы очень любим,
В нём играть, расти мы будем.

Игра «Дом мод».

Дети садятся полукругом так, чтобы хорошо видеть друг друга. Ведущий смотрит на детей и запоминает их платья, какие-нибудь характерные детали одежды. Затем объявляет: «Внимание! На подиум приглашается модель в красном сарафане, белых носочках, с красными заколками в волосах». Если кто-то из ребят узнает, о ком идет речь, он называет имя этого ребёнка (девочки, мальчика). Ребёнок, о ком шла речь, проходит по воображаемому подиуму. Дети аплодируют.

Речь с движением.

Ты и я, ты и я,	(Дети указывают пальчиком друг на друга.)
Мы с тобой одна семья	(Кладут руки на плечи друг другу.)
Вместе читаем,	(Делают «очки».)
Вместе играем,	(Прыгают на одной ноге.)
Вместе и во всем мы	(Хлопают в ладоши.)
Друзьям помогаем.	

Игра «Кого не хватает?».

Дети сидят в кругу. По просьбе воспитателя все закрывают глаза. Пока никто не видит, воспитатель подходит к одному из присутствующих и прикасается к его плечу. Тот, кого выбрали, открывает глаза, тихо выходит на середину, садится на пол и накрывается покрывалом. По сигналу воспитателя все открывают глаза и угадывают, кто спрятался.

Коммуникативная игра «Дружная пара».

Дети делятся на пары. Одному из них завязывают глаза. На полу между стульями раскладываются крупные игрушки. Второму ребёнку из пары необходимо провести партнёра от одного стула к другому так, чтобы ни одна игрушка не была сбита.

3. Релаксация «Волшебный сон».

Дети ложатся на ковёр. Руки немного согнуты в локтях, лежат вдоль тела ладонями вниз, ноги немного разведены в стороны. Воспитатель: «Сейчас, когда я начну читать стихи, заиграет тихая, спокойная музыка, вы закроете глаза и начнётся игра "Волшебный сон". Вы не заснёте по-настоящему и будете всё слышать, но вам нельзя двигаться и открывать глаза, пока я не разрешу. Внимательно слушайте мои слова. Спокойно отдыхайте, закрыв глаза. "Волшебный сон" закончится тогда, когда я громко скажу: "Открыть глаза! Встать!" Внимание, наступает "Волшебный сон"...

Реснички опускаются... Глазки закрываются... Мы спокойно отдыхаем... (2раза). Сном волшебным засыпаем... Дышится легко... ровно... глубоко... Наши руки отдыхают... Ноги тоже отдыхают... Отдыхают... засыпают... (2 раза). Шея не напряжена и расслаблена...

Губы чуть приоткрываются,
Всё чудесно расслабляется... (2раза).
Дышится легко... ровно... глубоко...
Напряженье улетело...
И расслаблено всё тело... (2 раза).
Греет солнышко сейчас...
Руки тёплые у нас...
Жарче солнышко сейчас...
Ноги тёплые у нас...
Дышится легко... ровно... глубоко...
Губы тёплые и вялые,
Но несколько не усталые...
Губы чуть приоткрываются...
Всё чудесно расслабляется... (2раза).
Нам понятно, что такое...
Состояние покоя... (2раза)»

Долгая пауза (до конца медленной музыки). Начинает звучать бодрая, весёлая музыка. Дети продолжают лежать с закрытыми глазами.

Воспитатель: Мы спокойно отдыхали, сном волшебным засыпали.

.. Хорошо нам отдыхать! Но пора уже вставать!

Крепче кулачки сжимаем,

Их повыше поднимаем.
Потянуться!
Улыбнуться!
Всем открыть глаза и встать!

Заключительная часть

Прощание «Эстафета дружбы».

Взяться за руки и передавать, как эстафету, рукопожатие.

Воспитатель: «Я передаю вам свою дружбу, и она идёт от меня к (имя ребёнка) и т. д. и наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет».

А вы умеете дружить

Какой подарок вы могли бы подготовить своему другу?

Какую «мирилочку» знаете?

Конспект занятия по формированию коммуникативных навыков у детей с ТНР старшего дошкольного возраста «Я – Человек!»

Цель: развитие коммуникативных навыков и социальной активности дошкольников.

Задачи:

- обучение навыкам пользования простейшей самостоятельной ситуативной речью, общению с партнёром. Умению следить за игрой других
- развивать общую и пальчиковую моторику, мимику пантомимику
- воспитывать произвольное поведение
- создавать положительный эмоциональный настрой и атмосферу принятия каждого.

Материал: мяч, цветные полоски, листы бумаги, аудиозапись.

Ход :

Вводная часть

1. Приветствие «Мы стоим рука в руке...».

Дети встают в круг и берутся за руки. Затем приветствуют друг друга нетрадиционным способом.

Мы стоим рука в руке,

Вместе мы - большая лента.

Можем мы большими быть (руки поднимают вверх),

Можем маленькими быть (приседают),

Но никто один не будет (исходное положение).

Основная часть.

Игра «Будь внимателен».

Шёпотом воспитатель за экраном произносит: «Подойди(имя ребёнка) и дотронься до его левой ноги», «Подойди к (имя ребёнка) и дотронься до правого уха и т.

Коммуникативная игра «Сто мячей».

Игра проводится в несколько этапов. Одно из главных условий играть молча. Все участники встают в круг. В руках у воспитателя мяч. Он бросает его кому-либо из играющих, предварительно «договорившись» с ним взглядом. Тот, кто поймал мяч, перебрасывает его ещё кому-либо, тоже предварительно «связавшись» с ним взглядом и т. д. Задача играющих - поймать взгляд партнёра и не допустить падения мяча на пол.

Речь с движением «Ладушки».

Воспитатель читает текст, а дети стоят друг напротив друга и выполняют движения в парах.

Вот у нас игра такая:

«Хлоп ладошка, хлоп другая!

Правой правую ладошку

Мы похлопаем немножко.

А потом ладошкой левой

Ты хлопки погромче делай.

А потом, потом, потом

Левой правую побьём.

Вверх ладошки! Хлоп! Хлоп!

По коленкам - шлёп, шлеи!

По плечам теперь похлопай!

По бокам себя пошлёпай!

Можем хлопнуть за спиной.

А теперь перед собой!»

Игра «Маска».

Дети садятся в круг. Первый участник упражнения фиксирует на своем лице какое-нибудь выражение (маску), демонстрирует его всем детям и «передает» соседу справа (слева). Сосед должен в точности повторить это выражение, поменять на новое и «передать» следующему участнику упражнения. Так же делают все остальные. Выражение лица может быть страшным, смешным, комическим и т. д.

Дыхательное упражнение «Задувай упрямую свечу».

Дети держат в правой руке цветные полоски бумаги в форме свечи. Левая ладонь лежит на животе для контроля правильного речевого дыхания.

Воспитатель: « Спокойно, неслышно вдохнуть ртом. Почувствовать, как при этом надулся живот. Затем сразу же начинать медленно, постепенно выдыхать - «гасить свечу», произнося звук [ф-ф-ф].

Ритмическое упражнение «Повтори, как я».

Воспитатель задаёт ритм, отстукивая его одной рукой, например «2-2-3» (в начале освоения даётся зрительное подкрепление) Затем детям предлагается

повторить ритмический рисунок правой рукой, левой рукой, двумя руками одновременно. Затем предлагается воспроизвести тот же ритмический рисунок ногами.

Речевая игра «Найдем хозяина».

Воспитатель: «Я, произнесу начало предложения, а вы закончите его, показывая те части тела, о которых идёт речь.»

Ресницы нужны... (глазам).

Локти нужны... (рукам).

Пятки нужны... (ногам).

Волосы нужны... (голове).

Лопатки нужны... (спине).

Колени нужны... (ножкам).

Функциональное упражнение «Кулак - ребро - ладонь».

Воспитатель показывает детям три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющие друг друга: ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром, распрямлённая ладонь. Дети выполняют движения вместе с воспитателем. Упражнение выполняется сначала правой рукой, потом левой, затем двумя руками сразу.

Игра «Узнай по носу».

В углу группы воспитатель вешает плотную занавеску. За нею на стул садится водящий. Дети поочередно, чуть раздвигая занавеску, показывают ему руку, ногу, глаза, рот, нос, волосы и т. д. Если водящий узнает товарища сразу же, то получает пять очков, если при повторном показе - четыре очка, при третьем - три. Игра повторяется несколько раз, причем водящие всё время меняются.

Коммуникативное упражнение «Прилипшая рука».

Игра идёт в паре. Рука одного ребёнка «прилипла» к голове другого. Голова «убегает» от руки, а рука старается не отрываться от нее. Потом, наоборот, «убегает» рука. В этой игре обязательно должна быть смена ролей.

Подвижная игра «Бумажные мячики».

Перед началом игры каждый ребёнок должен скомкать большой лист бумаги так, чтобы получился плотный мячик.

Дети делятся на 2 команды, выстраиваются в линию так, чтобы расстояние между командами составляло примерно 3 метра. По команде воспитателя начинают бросать мячики на сторону противника. Услышав команду «Стоп!», дети игру прекращают. Выигрывает та команда, на чьей стороне окажется меньше мячей на полу.

Этюд «Голова».

Воспитатель читает шуточный рассказ, а дети изображают описываемые в нём действия жестами, движениями («немое кино»).

«Жила-поживала голова. Вверху у нее было темя, сзади затылок, по бокам были уши, а впереди было лицо. У головы был трон - шея. Голова важно сидела на шее. А шея с туловищем дружила, шея туловищем дорожила. У туловища были руки и ноги. У рук были лопатки, а у ног пятки. У рук были локти, а у пальцев ногти. Все части тела важны, все человеку нужны!»

3. Релаксация «Тайное слово».

Дети ложатся на ковёр (звучит тихая медитационная музыка). Воспитатель говорит: «Закройте глаза и несколько раз произнесите про себя, внутри себя: "Я спокоен", "У меня всё хорошо!" Это будут наши тайные магические слова. Когда мы будем злиться или тревожиться, мы станем про себя говорить эти тайные слова. Представьте себе, как внутри вас всё успокаивается. Руки расслабились, ноги успокоились и расслабились. Всё тело спокойно, расслабленно. Мы говорим себе: "Я спокоен", "У меня всё хорошо!" Произнесем мысленно несколько раз эти слова. Слушаем музыку и слушаем тишину внутри себя. Внутри всё спокойно и хорошо. Мы лежим на лугу и смотрим в небо. Светит солнышко. Трава зелёная, мягкая, приятная. Вокруг летают бабочки. Кругом цветы. Тёплый лёгкий ветерок ласково гладит лицо. Тепло, приятно, сладко пахнут трава и цветы. Над нами медленно плывут облака. Поют птицы. Хорошо и спокойно. Мы спокойны. Нам хорошо».

Заключительная часть

«Ручеёк радости».

Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.

Мы сегодня с вами играли во многие игры. Как вы считаете друг необходим каждому ребёнку?

А кого из друзей вы могли бы взять с собой в путешествие?

Конспект занятия по формированию коммуникативных навыков и умений

у детей с ТНР старшего дошкольного возраста «Давайте жить дружно!»

Цель: формирование у детей этически ценных навыков и способов поведения в отношении с другими людьми

Задачи:

- развивать чувство принадлежности к группе;
- развивать навыки позитивного социального поведения.
- учить умению устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и решать конфликтные ситуации
- формирование положительной эмоциональной сферы в детском коллективе.

Материалы: аудиозапись спокойной музыки; колокольчик;

свечка в безопасном подсвечнике, один большой обруч и маленькие обручи по количеству детей; клубки разноцветных шерстяных ниток по количеству детей: бусинки, шнурки, палочки, камешки, круглые пластинки.

Ход :

Вводная часть

Звучит спокойная музыка. В центре группы лежит большой обруч, а на нем — обручи поменьше (по одному на каждого ребенка).

Здравствуйте!

Проходите, я рада вас видеть! Давайте подойдем поближе и посмотрим, на что похожа фигура в центре зала?

А теперь пусть каждый из вас возьмет по обручу. Отнесите свой обруч туда, где вы хотите сидеть во время нашего занятия... Это будет ваше место... Кто уже нашел свое место, пусть обойдет вокруг своего обруча... А теперь закройте глаза и попробуйте с закрытыми глазами отойти от обруча и вновь приблизится к нему. Откройте глаза, посмотрите внимательно на свой обруч и определите его середину... Все нашли середину? А теперь сядьте в центр обруча. Отлично! У всех получилось?

Игра «Давайте жить дружно!»

Закройте глаза и попробуйте почувствовать себя в обруче как у себя дома... Все представили круг своим домиком? Расскажите, у кого какой домик получился, на что он похож, где находится? (ответы детей)

Очень хорошо! Подумайте, как можно ваш домик украсить?.. Подойдите к столам и возьмите то, что я приготовила для украшения ваших домов. Вы должны украшать свой домик, начиная с центра. Когда услышите звон колокольчика, ваша работа должна быть закончена.

Пока дети украшают свой дом, воспитатель привязывает к каждому обручу по клубку ниток.

Звенит колокольчик.

А сейчас возьмите клубочек и, разматывая его, соедините свой домик с любым другим домиком, потом — с большим обручем, который лежит в центре, и возвращайтесь снова в свой дом.

Давайте придумаем, как можно оформить обруч в центре. Пусть каждый положит в него что-то из своего домика. А в середину мы поставим свечку, чтобы дом был теплым и живым... Замечательно! Теперь давайте встанем на стульчики и посмотрим, что у нас получилось. У каждого из нас есть свой домик, от каждого домика идут дороги к другим домам, и от всех домиков идут дороги в один большой дом. А большой дом состоит из множества разных кусочков. Каждый из вас положил туда что-то свое, значит, у всех нас есть один большой общий дом, где все могут жить вместе.

Давайте встанем вокруг большого дома и поблагодарим друг друга за отличную работу. Я возьму в руки клубок, и мы будем передавать ее друг другу и говорить при этом своим соседям добрые слова

-Спасибо, (имя ребёнка), мне было очень приятно с тобой общаться!
(Ребенок, чье имя было названо, передает клубок со словами благодарности своему соседу, и так до завершения круга.)

А сейчас пришла пора прощаться. До свидания!

**Конспект занятия по формированию коммуникативных навыков и
умений у детей с ТНР старшего дошкольного возраста
«С кем я живу»**

Цель: формирование у детей этически ценных навыков и способов поведения в отношении с другими людьми, членами своей семьи

Задачи:

- продолжать формировать у детей чувство семейной сплочённости
- воспитывать интерес к истории своей семьи и потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним
- помогать ребёнку в осознании себя, как полноправного, любимого человека семьи.

Материал: фотографии из семейного альбома, макет ноутбука, микрофон, карандаши.

Ход :

Вводная часть

Сегодня мы поговорим с вами о семье. Но, прежде всего, давайте договоримся о том, что такое семья и разберёмся, чем она отличается от других групп людей. Как вы могли бы ответить на вопрос: «Что такое семья?» (ответы детей).

Когда вы появились на свет, каждого из нас окружали заботой члены вашей семьи, они давали вам имя и фамилию. Семьи для того и создаются, чтобы воспитывать детей, помогать им стать сильными, самостоятельными. Все члены семьи – очень близкие друг другу люди. Они вместе живут и вместе ведут хозяйство. Они помогают друг другу и в трудную минуту, и в обычных делах. Каждый член семьи связан с другими особыми отношениями, которые обозначены, которые обозначены специальными словами: например, есть в семье папа, мама, братья, сёстры, бабушка, дедушка...

Основная часть

Я вижу вы принесли из дома фотографии, на которых запечатлены члены вашей семьи. Но, прежде, чем мы посмотрим их, я предлагаю послушать стихотворение:

Есть в доме альбом
Семейный альбом.
Как в зеркале,
Мы отражаемся в нём.
Пускай, не всегда мы красивы,
Зато эти фото – правдивы.

Хранится альбом в нашем доме.

Их много – и старых и новых –

У нас, у семейства..!

Я предлагаю вам внимательно посмотреть на семейную фотографию (называется кто-то из детей или же ребёнок вызывается сам.) Воспитатель задаёт ребёнку вопросы:

Кто изображён на фотографии?

Где ты?

Где твои мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра?

Что вы делаете?

Какое у вас настроение?

Затем по желанию могут быть вызваны другие дети. При этом воспитатель помогает детям.

А теперь послушайте ещё одно стихотворение про семейный альбом:

Итак, мы сегодня

Для вас открываем

Семейный альбом:

Мы в этом альбоме

Гостей принимаем,

Цветы поливаем

И в игры играем,

Мы сорим, гуляем,

Мы дом убираем,

И песни поём!

У каждой семьи, как у отдельного человека, есть свои потребности. Если эти потребности не удовлетворять, жизнь станет невозможной. Ну, например, долго ли вы сможете обходиться без еды? Но еда сама не появляется у вас в тарелке, да и тарелки сами тоже сами не моются. И, тем не менее, вы живёте спокойно. Это значит, что кто-то о вас заботится. И эти «кто-то» ваша семья. Я вам буду называть по порядку обязанности, а вы скажите, кто выполняет их в вашей семье.

- материальное обеспечение семьи, зарабатывание денег

- приобретение продуктов и приготовление пищи

- воспитание и обучение детей

- забота о чистоте и внешнем виде одежды, белья

- уборка квартиры

- ремонт одежды, пошив и вязание вещей

- организация досуга и отдыха семьи.

(ответы детей).

Эти обязанности пока выполняют старшие члены вашей семьи. Но когда вы подрастёте, вы научитесь всё это делать самостоятельно.

Игра «Родители и дети»

А теперь давайте поиграем. Мы превратимся в родителей. Представьте себе, что вы очень любите своего ребёнка, хотите, чтобы он вырос хорошим человеком, и поэтому даёте ему советы, каким ему следует быть. Например, «Будь всегда аккуратным» (Далее выбирают одного из детей на роль воспитуемого ребёнка, его

сажают в круг и по очереди дают ему советы. В конце можно обсудить чувства детей в обеих ролях).

А теперь послушайте стихотворение:

« Простое слово».

На свете добрых слов живёт не мало,
Но всех добрее и важнее одно –
Из двух слогов простое слово: «Мама»,
И нету слов нужнее, чем оно!

Объясните, почему именно мама так нужна и важна для каждого человека.(ответы детей) Правильно, именно мама вас любит, заботится о вас, помогает вам, и даже утром, когда вы открываете глаза, то первым делом многие из вас видят маму её лицо и улыбку.

Этюд Утреннее фото».

Давайте представим, что сейчас утро.

Встань, как только солнце встанет,	(потянуть руки вперёд)
И тихонечко к окошку	(подставить ладошку солнышку)
Руку луч к тебе протянет –	
Ты подставь скорей ладошку,	
Пусть тебя увидит мама	
И умытым и одетым	(провести ладонями по лицу)
Всё прибрав, иди к ней прямо	
И скажи ей: «С добрым утром!»	(широко развести руки)
А потом с улыбкой, с песней	
Выйди к людям, травам, птицам...	(шагать на месте)
И весёлым, интересным	(улыбнутся друг другу)
День твой должен получиться.	(взяться за руки)

Игра «Фантазии».

А сейчас я вам предлагаю побывать в роли вашей мамы. Представьте себе, что вы включаете телевизор, а там ваша мама отвечает на вопросы журналиста. (далее воспитатель исполняет роль журналиста, а кто-то из детей роль мамы.) Журналист может попросить маму рассказать о сыне (дочери), о том, что ей больше всего нравится в её ребёнке и чем она не довольна, об увлечениях её ребёнка и о том, как она относится к ним.

Заключительная часть

На занятии мы говорили о наших семьях. Когда вы вырастаете, наверняка захотите создать свою семью, растить и воспитывать своих детишек.

Как вы думаете для каждого ребёнка важна семья?

Какой должна быть семья?

Как должны члены семьи общаться друг с другом?

Я хочу предложить задание: нарисовать портрет своей семьи и рассказать нам о ней.

Картотека игр «Школа общения»

Игры и тренинги на формирование навыков коммуникативного общения, снятия тревожности и закомплексованности у детей с ТНР старшего дошкольного возраста

Огромная роль в развитии и воспитании ребёнка принадлежит игре-ведущему виду деятельности. Характер игровой ситуации ставит ребёнка в положение, которое требует от него высокого уровня сформированности социальных навыков по выбору способов и форм взаимодействия, согласовывания целей, совместного планирования, распределения ролей, достижения общего результата, а также умения договариваться, уступать разрешать конфликты.

Современные формы и методы активизирующего общения, основанные на использовании игр и игровых упражнений, создают детскую мотивацию на конструктивное общение в процессе совместной деятельности. Так с помощью упражнений «Вызови скорую помощь», «Позвони другу» дети учатся вести диалог по телефону, закрепляют свой адрес, осваивают навыки объяснительной речи.

Особое место в формировании коммуникативных умений и навыков занимают творческие сюжетно-ролевые игры. На занятиях по ознакомлению с окружающим воспитанники «Путешествуют по странам, городам России, знакомятся с особенностями флоры и фауны. Как итог знакомства можно организовать сюжетно-ролевую игру «Туристическое агентство», где дети принимают активное участие в организации РППС, создают атрибуты, учатся действовать сообща.

ИГРЫ - ИМИТАЦИИ

Игра-имитация «Заяц»

Цель: В процессе игры дети учатся координации речи и движений в процессе общения.

Дидактический материал: шапочки-маски зайца, медведя, лисы, волка; фланелеграф; карточки с изображениями различных диких зверей.

Ход игры.

Дети, мы попали с вами в лес, а в нем много обитателей. Смотрите, вон появился заяц, он нас не заметил и весело прыгает.

Ребенку одевают шапочку-маску зайца:

Я зверь лесной,
Я заяц не простой.
Я зайчик-попрыгайчик,
Длинные ушки,
Короткий хвост.
Про меня говорят,
Будто я трусоват,

Но пусть не думают
Лиса и волк, что это так.

Дети дают характеристику зайцу, показывают, какие у него быстрые ноги, зоркие глаза, чуткие ушки и носик. Затем произносят стихи, выполняя одновременно движения:

Жил-был зайчик — Длинные ушки.
(Подносят раскрытые ладошки к затылку.)
Отморозил зайчик Носик на опушке.
(Кулачки подносят к носам.)
Отморозил носик, Отморозил хвостик,
(Руками показывают маленький хвостик.)
И поехал греться
К ребятишкам в гости.

Ловкий у нас прыж
Теплый серенький пушок,
Красный быстренький глазок.

Ребенок в маске зайца прыжками показывает движения зайца, трогает руками пух (мех) зайца и показывает на его глаза.

Игра-импровизация «Катание кукол на санках»

Цель: Игра учит детей помогать друг другу, делиться игрушками (вырабатывает чувство коллективизма).

Ход игры.

— Дети, сегодня к вам в гости приедут куклы. Давайте посмотрим, что они нам покажут.

На сцене появляется кукла Оксана. Она грустна.

Оксана. Как хочется покататься! А санки мои сломались.

(Видит, что кто-то идет на горку с санками. Это Юра, у него большие санки. Юра еле-еле их тянет. Вот он упал. Опять везет санки, снова падает.)

Оксана (обрадовано). Сейчас мы с Юрой покатаемся. (Бежит к Юре навстречу.) Давай я тебе помогу. (Берется за веревочку, и они поднимаются на горку с санками.)

Юра (Оксане). А ты зачем на горку пришла? Санок у тебя нет, стоишь тут, только мешаешь...

Оксана. Я не мешаю, я тебе помогаю. А на горку я пришла, потому что очень хочется покататься. А санки мои сломались.

Юра. Если нет санок, надо сидеть дома. (Он ложится на санки и спускается с горки.)

Оксана (с грустью глядя ему вслед). Какой жадный мальчик. Даже не пригласил покататься. А ведь санки у него такие большие, как раз для двоих... Вот если бы это были дети из нашего детского сада, они обязательно меня пригласили бы. У нас все дети знают, что надо играть дружно, помогать друг другу. Вот опять он идет в гору, санки еле-еле тянет. Тяжело ему, пойду, помогу.

Оксана. Мальчик, мальчик, давай я тебе помогу.

Юра. Это ты мне? Меня Юрой зовут.

Оксана. А я Оксана. Я из детского сада. А ты ходишь в детский сад?

Юра. Нет, я не хожу.

Оксана. А у нас в детском саду много ребят, и все мы дружные: игрушками делимся, помогаем друг другу.

(Оксана и Юра въехали на горку. Юра опять садится на санки один и хочет спускаться с горки.)

Оксана. Юра, а можно мне с тобой покататься?

Юра. Ну, вот еще. Мне и одному места мало...

Оксана. Ой, что ты, у тебя такие большие санки...

Юра. Ничего не большие, а как раз для меня...

(В это время на горку въезжает Андрейка с санками.)

Андрейка. Оксана, а где твои санки, почему ты без санок?

Оксана. Они у меня сломались.

Андрейка. Хочешь со мной вместе кататься?

Оксана. Да у тебя же саночки маленькие!

Андрейка. А мы по очереди: сначала ты, а потом я.

Оксана. Ой, спасибо, Андрюша. Какой ты добрый... Только давай сначала ты, а потом я.

Андрейка. Нет, мальчик должен уступать. Садись, я тебя подтолкну...

(Оксана съезжает с горки. Она весело смеется. Андрейка тоже смеется. А Юра стоит в стороне, смотрит и о чем-то думает... Потом с горки съезжает Андрейка, опять Оксана, им очень весело.)

Юра. Можно и я с вами буду кататься?

Андрейка. Конечно, мы в детском саду принимаем всех, кто хочет с нами играть. Давай твои санки привяжем к нашим, и будет поезд. Садись, Юра, поехали.

(Все втроем съезжают с горки и весело смеются.)

«Почему Оксана в начале прогулки скучала? Почему ей так весело стало в конце прогулки? А как бы вы поступили, если бы заметили, что кто-то грустит или скучает?» «Дети, запомним правило дружных ребят — не ссориться, делиться игрушками, помогать другу, заботиться друг о друге».

ИГРЫ - ДРАМАТИЗАЦИИ

Игра-драматизация «Про котенка»

Цель: В процессе игры детям прививается любовь и привязанность к животным, умение сопереживать попавшим в беду зверям.

Ход игры.

-К нам в гости при шли девочка Маша со своей мамой и бабушкой, которые расскажут им интересную историю о своем маленьком друге. (используются куклы).

Девочка Маша вбегает в комнату с котенком.

Девочка. Я нашла в саду котенка...
 Он мяукал тонко-тонко,
 Он мяукал и дрожал.
 Может быть, его побили,
 Или в дом пустить забыли,
 Или сам он убежал? Мама!

Мама. Лучше не проси,
 Где взяла, туда неси!

Девочка. Летом я бы не просила,
 Но сейчас темно и сыро! Мама!

Мама. У меня забот без котенка —
 Полон рот!
 Где живут лесные звери?

Девочка. В норке... В логове... В пещере...
 Иль в каком-нибудь дупле,
 Вместе с матерью в тепле!
 А у этого зверька.
 Ни кормушки, ни кутка...

Мама. Прекрати волынку эту!

Дедушка. Что за шум, а драки нету!
 Почему в слезах девчонка?

Девочка. Я нашла в лесу котенка,
 Только мама...

Дедушка. Стой, стой, стой,
 Где найденыш этот?
 Ой! До чего же страшный зверь!
 Вот что сделаем теперь:
 Ты пойдь к себе, умойся
 И немножко успокойся.
 Да найденному плеснуть
 Молочка не позабудь...

Дедушка Разве ты забыла,
 (к маме). Как у нас в семействе было:
 Две собаки, два кота,
 Куры, гуси. Красота!
 Не могу поверить, чтобы...

Мама. У котов в шерсти микробы!
 И собаки и коты
 Все заражны!..

Дедушка. Это ты
 Говоришь слова такие?
 Без любви к животным злые
 Вырастают дети...Дочь!
 Ты отбрось сомненья прочь,

Разреши коту остаться...
Ну, куда ему деваться?
Оставляем, значит?

Мама. Да!

Дедушка. Внученька, иди сюда!
Все уладилось прекрасно!

Девочка. Он хорошенький ужасно.
Мама! Дедушка!

Дедушка. Ну вот, как по маслу все идет.
Если б каждому ребенку
По щенку или котенку,
Не осталось бы зверька
Без кормушки и кутка.

- Какие животные живут рядом с вами?
- Расскажите, как они оказались в вашем доме.
- Как вы ухаживаете за животными?
- Если вы встретите бездомных кошку или собаку, как вы поступите?
- Как вы считаете, кто был прав, мама или Маша, и по чему?
- Как животные показывают нам, что они нас любят и им у нас нравится?

ПОДВИЖНЫЕ КОММУНИКАТИВНЫЕ ИГРЫ

Подвижная игра «Огуречик»

Цель: В процессе игры дети учатся совместно выполнять упражнения под музыку.

По считалке выбирают Огуречик

Огуречик, огуречик,
Ты совсем как человечек.
Мы тебя кормили,
Мы тебя поили,
На ноги поставили,

(Подходят к огуречнику и поднимают его.)

Танцевать заставили. Танцуй сколько хочешь, Выбирай, кого захочешь.

Огуречик танцует, дети хлопают в ладоши. После танца Огуречик выбирает на свое место другого ребенка, и игра продолжается.

Подвижная игра «Карусели»

Цель: Игра создает положительное эмоциональное настроение у детей, обучает умению согласовывать свои движения с движениями других детей и ритмом текста; развивает слуховое внимание.

Ход игры.

Педагог сообщает детям о том, что они будут кататься на каруселях вместе с родителями. Педагог выполняет роль мамы. Наиболее смелого и активного мальчика он приглашает поиграть роль папы.

Мама и папа приглашают детей на карусели. Они собирают их в одну цепочку. Папа вместе с педагогом подходит по очереди к каждому из детей и спрашивает: «Сашенька, сынок, будешь кататься с нами? Тогда прицепляйся». Сашенька дает руку педагогу, и они уже втроем дают руку следующему ребенку.

Так собираются в общую цепочку родители и все дети.

Цепочка замыкается и образует круг.

«Сейчас мы будем кататься на карусели, — говорит педагог. — Повторяйте слова за мной и двигайтесь дружно по кругу, чтобы карусель не сломалась».

Еле-еле-еле-еле Завертелись карусели.

(Карусель медленно движется в правую сторону.)

А потом, потом, потом Все бегом, бегом, бегом! Побежали, побежали,

(Темп речи и движений постепенно ускоряются. На слова «побежали» карусель меняет направление движения.)

Тише, тише, не спешите, Карусель ос-та-но-ви-те,

(Темп движений постепенно замедляется, и на слова «раз-два» все останавливаются и кланяются друг другу.)

Раз-два, раз-два (пауза), Вот и кончилась игра.

Игра кончается тем, что дети хлопают друг друга по ладоням и разбегаются. Потом они снова собираются в круг, на роль папы выбирается другой мальчик, и игра начинается сначала. После окончания игры дети благодарят своих родителей. Примечание. Предварительно нужно выучить текст и научиться произносить его в соответствии с движениями. Это важно, так как педагог дает детям образец движений и поведения в коллективной игре. Если в группе есть вялые, малоактивные дети, поставьте их между активными сверстниками, поручив им заботу о слабых.

Перед началом игры проверьте, крепко ли дети держатся за руки.

Подвижная игра «Нам не тесно»

Цель: Игра учит детей, как избегать ссор, вести себя прилично, не толкаться, считаться друг с другом.

Ход игры.

Игра проводится во время прогулки.

— Это будет наш дом. Отсюда наши ножки побегут по дорожке, а куда они побегут, сейчас покажут.

На расстояние 20—25 шагов и проводится на земле черта, параллельную первой: «Здесь останутся дети».

Вернувшись к малышам, педагог помогает им построиться у первой (стартовой) линии и произнести слова, под которые они будут выполнять игровые действия. Затем предлагает повторить их вместе.

Ножки, ножки

Бежали по дорожке.
Бежали лесочком,
(Дети бегут по направлению ко второй линии.)
Прыгали по кочкам.
Прыг-скок, прыг-скок,
Прибегали на лужок,
Потеряли сапожок.

(Дети прыгают на двух ногах, приближаясь к педагогу (всего ; 4 прыжка). С последним словом останавливаются, приседают на I корточки и поворачиваются то в одну, то в другую сторону, : будто ищут сапожок.)

«Нашли сапожок!» — говорит педагог, и все бегут обратно к исходной линии. Игра начинается сначала.

Все игровые действия выполняются детьми одинаково и одновременно. Это имеет двойной смысл. Во-первых, двигаясь вместе (линейкой) в ограниченном пространстве и в одном направлении, дети учатся не толкаться, считаться друг с другом. Во-вторых, подражание друг другу становится средством игрового общения. Все это сближает детей со взрослыми и друг с другом.

В ходе игры необходимо помогать детям соблюдать правила, особенно когда требуется выполнять согласованные движения в ограниченном пространстве, что для детей трудно.

Подвижная игра «Не намочи ноги»

Цель: Игра дает детям возможность проявить взаимопомощь, выручку.

Ход игры.

1 вариант. Дети сидят на стульчиках или скамье с одной стороны комнаты. На полу отделяется белой чертой болото шириной примерно 4-5 метров. Двум детям дается по две дощечки. Обоим надо по этим дощечкам-мостикам перейти на другой берег. Каждый ребенок кладет одну дощечку на землю, осторожно переступает по доске, а другую держит в руке, затем кладет вторую, идет дальше и т. п.

Когда дети подходят примерно к середине болота, создается ситуация, будто у одного из них сломалась дощечка и она уплывает. Как поступить? По правилам игры нужно вместе добраться до берега. Дети сами ищут выход из создавшегося положения.

2 вариант. Задание то же, но оно усложняется — вносится элемент соревнования: «Кто быстрее переберется через болото, не намочив ног». Каждому из играющих дается три I доски; длина болота увеличивается. В ходе игры у одного из детей уплывают три доски. Как поступит товарищ? Не помешает ли ему задание «Кто быстрее» выполнить товарищеский долг?

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»

Цель: Игра развивает у детей способность оценивать свои желания, дает ребенку понять, что настроение зависит от его желаний и ситуаций.

Ход игры.

Педагог предлагает детям посетить ярмарку, где продают много всяких вещей и забавляют детишек.

Педагог. Посмотрим, нет ли здесь чего-нибудь интересного. Берегитесь, вот собака! (Собака ворчит: «Р-р-р».) Дети, страшно вам?

Дети. Не ворчи ты, Рыжик, страшно,
Мимо нам пройти опасно.

Перестань ты нас пугать,
И сердиться, и ворчать.

Собака перестает ворчать.

Педагог. Пойдем дальше. Смотрите, как много собралось ворон, как громко каркают.

Дети. Возле елочки зеленой

Скачут, каркают вороны: Кар-кар! Кар-кар! Из-за корочки подрались, Во все горло разорались: Кар-кар! Кар-кар!

Педагог. Вороны испугались нашего крика, взмахнули ' крыльями, еще громче закаркали и улетели.

Дети (громко). Кар! Кар!

Педагог. Весело вам, хорошо, что напугали ворон? Забавно? А вот карусель. Всем вам захотелось покататься на карусели, но что нужно сделать, чтобы покататься на карусели?

Дети. Спросить разрешения.

Педагог. Спросите разрешения.

Дети. Пожалуйста, разрешите покататься на карусели. (Получают разрешение.)

Педагог. Дети, садитесь на карусели (стульчики, расставленные в другом конце зала) и под музыку споем песенку: «Ра-ру-ра».

Дети поют, педагог обращает внимание, что настроение у всех радостное.

Педагог. А теперь, дети, сделаем свою карусель.

Дети встают и, взявшись за руки, бегут по кругу и говорят: Еле-еле, еле-еле завертелись карусели, А потом кругом, кругом, все бегом, бегом, бегом.

Затем карусель замедляется, и дети говорят:

Дети, тише, не спешите, Карусель остановите, Раз и два, раз и два. Вот и кончилась игра.

Сюжетно-ролевая игра «В гостях»

Цель: Игра учит эмоционально выражать чувство радости и веселого настроения от общения с окружающими людьми.

Ход игры.

Педагог сообщает детям о том, что все они сегодня пойдут в гости. День сегодня особенный. У зайчика, который живет у них в группе в кукольном уголке, день рождения. Он пригласил всех ребят к себе в гости.

Педагог предлагает детям приготовить для зайчика подарки. Зайчик любит морковку, капусту. Педагог подсказывает, что на 1 день рождения можно подарить и цветы, и разноцветные шарики, и прочее. Все подарки дети складывают в корзинку. Педагог предлагает ребятам посмотреть со стороны, как зайчик готовится к приему гостей. Он берет в руки игрушку зайца и, читая стихотворение, готовит праздничный стол.

Все сумею, все успею,	Чашки, ложки ставлю в ряд,
Все сумею сделать.	Чай готовлю для ребят.
Прежде чем на стол поставить	Чтобы понял каждый гость:
Чашки и конфетки,	Очень ему рады,
Хорошо бы постелить	Я поставлю здесь цветы —
Чистые салфетки.	Будет стол нарядным.

Зайчик приглашает детей к себе в избушку. Дети заходят, здороваются, а затем вместе с педагогом вручают зайчику подарки с поздравлением:

День рожденья — день веселья, Всюду шутки, песни, смех, И, конечно, любят гости В этот день поздравить всех.

Зайка благодарит гостей за подарки и поздравление. Приглашает их за стол, зайка угощает их чаем с пирогом и конфетами. После угощения зайка предлагает гостям поиграть.

В конце занятия педагог напоминает ребятам о том, чтобы они не забыли поблагодарить за угощение зайку и попрощаться с ним.

Сюжетно – ролевая игра «Автобус»

Цель: Игра развивает социальное поведение, навыки правильного общения в транспорте, фантазию, речь.

Оборудование: Маленькие стулья расставлены попарно, как сиденья в автобусе. Высокий стул — место для водителя, игрушечный руль.

Ход игры.

В начале игры педагог дает детям поупражняться в управлении автобусом (выполнить роль водителя).

Он спрашивает: «Кто бы хотел быть шофером?» Если никто не проявляет инициативы, то водитель выбирается с помощью считалки.

Шофер не просто сидит за рулем, он вращает его, нажимает на педали, объявляет остановки и т. п. Остальные входят и выходят на остановках и т. п. Когда дети поупражнялись в своих ролях, им предлагается смоделировать различные ситуации, например: «женщина с ребенком»; «заблудившаяся старушка»; «слепой мужчина»; «спешащая женщина с полными сумками»; «опаздывающий и бегущий к автобусу человек».

Необходимым условием является то, что каждый ребенок должен принять участие в развитии смоделированной ситуации.

Вариант игры. Каждый ребенок может представиться, рассказав о себе в соответствии с выбранной ролью. Автобус может быть поездом метро, самолетом и т. п.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Дидактическая игра «Не забывай о товарищах»

Цель: Игра формирует положительные взаимоотношения между детьми, побуждает их к добрым поступкам.

Подготовка к игре: Заранее необходимо собрать в корзину наиболее любимые детьми игрушки для предстоящей прогулки и подготовить для инсценировки кукол (Алешу и Наташу), одежду для кукол, мелкие игрушки, ширму для кукольного спектакля.

Ход игры.

Дети одеваются на прогулку. В этот момент к ним приходят куклы Алеша и Наташа.

Педагог. Алеша и Наташа, здравствуйте. Вы пришли к нам в гости? Соберитесь на прогулку, пойдете гулять с нами вместе.

(Алеша и Наташа начинают неверно и неаккуратно одеваться, выхватывать друг у друга игрушки.)

Дети. Как наш Юра! (Они смеются, а Юра смущен.)

Педагог. Алёша и Наташа, вы не умеете собираться на прогулку, наши ребята сейчас научат вас. Дети, покажите Алеше и Наташе, как надо одеваться на прогулку. (Дети одеваются, а куклы внимательно смотрят, высказывают свое отношение к увиденному и сами начинают правильно одеваться).

Педагог. А теперь, Юра, покажи, пожалуйста, какие (Юра тщательно отбирает игрушки и показывает приготовленное.)

Педагог. Дети, для всех ли Юра взял игрушки? Ни о ком не забыл? Молодец, Юра!

Дидактическая игра «День рождения Незнайки»

Цель: Игра знакомит детей с правилами гостеприимства, учит общаться со сверстниками, согласовывать свою деятельность с деятельностью других людей, воспитывает чувства доброжелательности, участия, вырабатывает умение дарить и принимать подарки.

Дидактический материал: кукла Незнайка, карандаши, бумага и атрибуты, необходимые детям во время игровых моментов занятия, проигрыватель.

Предварительная работа: Вечером детям сообщается, что завтра у Незнайки день рождения. Предлагается приготовить для Незнайки «сюрприз». Обсуждается план праздника на основе личного опыта детей.

Беседа.

Кто приглашал гостей на твой день рождения?

Как ты это делал?

Как готовились дома к приему гостей?

Кто был «главным» на празднике?

Как ты занимал гостей, чтобы всем было весело? И т. п.

Дети рисуют пригласительные билеты для гостей Незнайки (Карандаш, Красная Шапочка, Буратино). Наводят порядок в группе, украшают группу шарами, готовят Незнайке подарки.

Ход игры.

В группе играет музыка, дети дарят Незнайке подарки, рассказывают о них, поздравляют Незнайку.

Приходят гости Незнайки: Карандаш, Красная Шапочка, Буратино.

Карандаш принес свой подарок — целый пакет с загадками. Он загадывает загадки. Отгадавшим детям дарит портреты сказочных героев, а Незнайке — его портрет. У Буратино в руке воздушные шары. В каждом шарике спрятался сюрприз для Незнайки — записка с заданием: спеть песню для Незнайки, рассказать стихотворение и т. д.

Незнайка предлагает детям карточки, на которых изображены различные предметы.

Нужно быстрее найти предметы, которые «дружат» между собой. Пары картинок могут быть разными: пылесос — метелка; чайник — чашка и т. д.

Карточки должны совместиться по линии разреза. Красная Шапочка «дарит» Незнайке свой подарок: корзинку с грибами — выпечными изделиями в форме грибков.

Незнайка приглашает всех гостей на чай.

В заключение педагог проводит беседу, задавая детям следующие вопросы:

—Что тебе понравилось (не понравилось) на празднике Незнайки?

—Какие игры, соревнования ты позаимствовал бы на свой день рождения?

—По какому принципу ты приглашаешь гостей — своих друзей, кого посоветует пригласить мама?

—Каким подаркам бываешь рад больше всего?

Дидактическая игра «Грязи — нет! и пыли — нет!»

Цель: Игра приучает детей помогать своим родным в работе по дому, учит совместной деятельности и общению.

Дидактический материал: различные домашние вещи и предметы для уборки: посуда, швабра, ведро, тряпки и т. п.

Подготовка к игре: Педагог вместе с детьми распределяет домашние обязанности. Каждый получает необходимые для уборки предметы и занимает свое рабочее место.

Ход игры.

Педагог читает стихотворение. В нужное время по его сигналу каждый из детей (группа детей) показывает, как он умеет выполнять свою работу.

На столе — посуда горкой. Под столом — с водой таз. Генеральная уборка начинается у нас! Генеральная! Аврал! Наша мама — генерал!

Я ужасно храбрый, я хожу со шваброй!
Папа с мусорным ведром в пятый раз обходит дом.
И от дяди много толку — он помыл на кухне полку.
Дедушка с бабушкой вышли во двор —
Палкой они выбивают ковер.
Далее все дети одновременно выполняют действия под куплет:
Все мы грязи не выносим, Из квартиры сор выносим, Полотенцем,
пылесосом Под сервантом и столом — Так, что пыль стоит столбом!
Педагог благодарит своих маленьких помощников. Можно спросить, кто из детей помогает своим родным дома так, как это делает «помощница» из стихотворения А. Барто?

У Танюши дел немало, Вот у Тани сколько дела:
У Танюши много дел: Таня ела, чай пила,
Утром брату помогала — Села, с мамой посидела,
Он с утра конфеты ел. Встала, к бабушке пошла.
Перед сном сказала маме: — Вы меня разденьте сами, Я устала, не могу,
Я вам завтра помогу.

Педагог. Хорошо ли Таня поступает? (Конкурс ответов.)

Этюд «Бабушкины ладони»

Ход этюда.

Педагог читает стихотворение Н. Голя и Г. Григорьева. Дети вместе с ним сопровождают его жестами и движениями.

Ладушки, ладушки, Где были? У бабушки!
(Хлопают в ладоши.)
А у бабушки ладони
Все в морщинках собраны,
(Показывают руки ладонями вверх.)
А у бабушки ладони Добрые-предобрые.
(Поглаживают ладони друг о друга.)
Все работали ладони Долгими годами.
(Постукивают кулачками о ладони.)
Пахнут добрые ладони Щами с пирогами.
(Подносят ладони к лицу, словно принюхиваются.)
По кудрям тебя поглядят Добрые ладони,
(Имитируют поглаживание.)
И с любой печалью сладят Теплые ладони.
(Складывают ладони, подносят к лицу, дуют на них.)
Ладушки, ладушки, Где были? У бабушки!
(Хлопают в ладоши.)

Этюд «Бабушка заболела»

Ход этюда.

У бабушки за дверью в комнате тишина. Маленькая девочка осторожно подходит к двери. Прислушивается. Открывает дверь. Подходит к кровати бабушки. Садится рядом на стул. Внимательно смотрит на нее. Гладит бабушку по руке.

Выполнение детьми этого этюда педагог сопровождает чтением стихотворения Е. Григорьевой:

И у бабушки за дверью
Почему-то тишина...
Может, и она больна?
Я вскочила. Дверь открыла:
Бабушка, ты что лежишь?
«Неотложку» вызвать на дом?
Нет, — ответила, — не надо.
Лучше всякой «неотложки»,
Если рядом посидишь...
Болеет бабушка моя,
А «неотложка» — это я!

Рисование на тему «Подарки бабушкам и дедушкам»

Ход занятия. Педагог предлагает детям порадовать своих бабушек и дедушек — нарисовать и подарить им рисунок. Но перед тем, как приступить к рисунку, дети рассказывают, что они хотят нарисовать. Педагог просит каждого обосновать свой выбор. Например: «Я нарисую бабушке вазу, а в ней букет, потому что она любит цветы».

Рисунки можно соединить в одну общую газету и вывесить на стене в групповой комнате.

Этюд «Утреннее фото»

Ход :

Дети сидят на стульчиках. Педагог читает стихотворение А. Костецкого. Дети вместе с педагогом сопровождают чтение жестами и движениями.

Встань, как только солнце встанет (Тянут руки вверх.)
И тихонечко к окошку
Руку луч к тебе протянет —(Тянут руки вперед.)
Ты подставь скорей ладошку, (Подставляют ладошки солнышку.)
Пусть тебя увидит мама
И умытым, и обутым.
(Проводят ладонями по лицу, наклоняются и дотрагиваются до обуви.)
Все прибрав, иди к ней прямо
И скажи ей: «С добрым утром!»
(Дети повторяют вместе с педагогом: «С добрым утром».)
А потом с улыбкой, с песней
Выйди к травам, людям,

Птицам...(Широко разводят руки в стороны.)
И веселым, интересным
День твой должен получиться! (Улыбаются друг другу.)

СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ

Магазин

Цель: Активизировать слова, обозначающие наименования игрушек и действия с ними. Поддерживать элементарный диалог со сверстником, используя вежливые формы обращения.

Материал. Мячик, матрешка, машина, самолет, вертолет, мишка, поезд, барабан, пирамидка, кукла.

Игровые действия: Вежливо попросить игрушку и поблагодарить, получив ее. При покупке сообщать, что будешь делать с этой игрушкой. В игре могут принимать участие 3—4 ребенка.

Игровое правило: Сделав покупку, поблагодарить продавца.

Содержание

Воспитатель сообщает, что открылся магазин игрушек. Чтобы купить игрушку, надо вежливо обратиться к продавцу и сказать, что можно делать с этой игрушкой. Например: «Дайте, мне, пожалуйста, мячик. Мячик можно подбрасывать, ударять им об землю, стену», или: «Продайте мне, пожалуйста, пирамидку. Пирамидку разбирают и собирают, нанизывают на стержень колечки». Получив покупку, надо поблагодарить продавца.

Сначала роль продавца выполняет воспитатель. Он следит за ходом игры, задает вопросы. Затем на эту роль назначается кто-нибудь из детей.

Рекомендации для педагогов

Формирование социальных навыков и коммуникативных умений необходимы для успешного протекания процесса общения детей с взрослыми и сверстниками, для их наиболее скорейшей адаптации в новом коллективе.

Для этого педагогу следует:

4. Воспитывать в детях умение согласовывать свои действия с другими людьми, учить их договариваться в конфликтной ситуации.
5. Формировать в детях элементарную культуру общения:
 - умение приветливо разговаривать друг с другом,
 - внимательно слушать собеседника,
 - вежливо отвечать на его вопрос, просьбу.
6. Формировать позитивную мотивацию общения. Обучать позитивным, поддерживающим приемам общения со сверстниками.
7. Обучать способам регуляции межличностных отношений: деликатности, чуткому и внимательному отношению к переживаниям других.
8. Учить элементарным правилам этикета и основным нормам взаимодействия с окружающими (приветствовать, благодарить, договариваться, соблюдать очередность).
9. Развивать способность ставить общие цели, планировать общую работу, соподчинять и контролировать свои желания, согласовывать свои мнения.
10. Знакомить детей с качествами, помогающими и мешающими в дружбе: лживость - правдивость, внимательность – равнодушие, смелость – трусость, щедрость – жадность.

В работе с детьми, попавшими в новые условия (детский сад, другую группу) педагогу следует проявлять особую деликатность, чуткость, внимание к этим детям. Направить все свои знания и умения на то, чтобы каждый малыш чувствовал себя комфортно в период адаптации к новым обстоятельствам жизни, способствовать формированию социально-нравственной компетентности детей.

Консультация для воспитателей

"Формирование взаимоотношений детей в сюжетно-ролевой игре"

Игра - самостоятельная деятельность дошкольников. В игре, как во всякой творческой коллективной деятельности, происходит столкновение умов, характеров, замыслов. Именно в этом столкновении складывается личность ребёнка, формируется детский коллектив. При этом обычно наблюдается взаимодействие игровых и реальных взаимоотношений. Если ребёнок увлечён своим замыслом, своей ролью, игровые взаимоотношения

побеждают. Если же он равнодушен к игре, наблюдается другая картина: роль мало влияет на его поведение, его взаимоотношения с товарищами. Только та игра, которая захватывает ребёнка, мобилизует его ум и волю, пробуждает сильные чувства, может подчинить замыслу эгоистические побуждения, дурные привычки.

Детский коллектив в игре формируется постепенно, под влиянием работы воспитателя.

Формирование игрового коллектива зависит от содержания игры, богатства замысла, в свою очередь сам факт образования коллектива оказывает влияние на развитие игрового творчества. Умение организовать игру, сговориться, распределить роли необходимо для того, чтобы получилась увлекательная игра. Даже при достаточных знаниях, богатых впечатлениях об изображаемом замысел не осуществляется, если у детей не воспитаны моральные качества, необходимые для коллективной творческой игры.

Организация детского коллектива в игре - и предпосылка успеха работы, и один из её результатов. Чтобы поддерживать и развивать интересы детей, их активность, самостоятельность, целенаправленность, необходима организация детского коллектива, а сформированность, наличие перечисленных выше качеств помогают установлению дружеских взаимоотношений, приобретению навыков коллективных действий. Высокий уровень игрового творчества, богатое содержание игр, сплочённый общими интересами коллектив - всё это достигается благодаря длительной вдумчивой работе педагогов.

Существует два взаимосвязанных пути формирования детского коллектива: через игровой образ; через выполнение принятых в группе норм поведения.

С одной стороны, в игре проявляется культура поведения, воспитанная у детей вне игры. С другой стороны, увлекательное содержание детских игр способствует развитию дружеских чувств, сплачивает детей. Такое единство игровых и реальных взаимоотношений помогает создать нравственную направленность поведения детей.

Рекомендации для воспитателей.

С первых дней пребывания ребёнка в детском саду важно расположить его к воспитателю, товарищам, облегчить переход к новым условиям жизни.

В групповой комнате должно быть достаточно игрушек, чтобы ребёнок имел возможность выбрать самую для него привлекательную.

Воспитателю необходимо выяснить (при помощи наблюдений), во что любит играть каждый ребёнок, как каждый из детей относится к сверстникам, кто из детей умеет играть вместе.

Необходимо создавать условия для индивидуальных игр, а также для "игр рядом". С этой целью воспитатель должен сам играть с детьми.

Начало совместных игр ещё не означает, что ребёнок дружески относится к товарищам. Ему весело играть с ними, но он заботится не о них,

а о собственном удовольствии. Задача педагога - пробудить в игре чувства симпатии.

Работа педагога по воспитанию у детей дружеских чувств должна начинаться с того, что он приучает детей бережно, с уважением относиться к игре товарищей.. Ребёнок построил домик, долго трудился, чтобы сделать его красивым. Воспитатель должен обратить внимание всех детей на постройку, предложить осторожно обойти её, чтобы нечаянно не задеть, показывает пример.

В младшей, средней группах объединению детей часто мешает неумение понять замысел товарища, малыши не всегда могут выразить словами свои намерения. Важно это вовремя подметить, прийти на помощь, предупредить ссору.

В более старшем возрасте, беседуя с ребёнком о его поведении, действуя на его сознание, воспитателю необходимо приводить в пример любимых героев, людей, которым ребёнок подражает.

Необходимо совместно обсуждать ход игры, учить согласовывать свои действия друг с другом.

С застенчивыми детьми требуется индивидуальная работа. Ребёнок не решается принять участие в коллективной игре, хотя ему хочется играть, он безропотно уступает игрушку, молча, но горько переживая обиду. Особенно трудно понять ребёнка, у которого застенчивость маскируется шалостями, заторможенность порой переходит в излишнее возбуждение. Может показаться, что у неуверенных, робких детей мало развито самолюбие, но это мнение ошибочно. Наоборот, застенчивость часто происходит от болезненного самолюбия. Отсюда излишняя обидчивость и иногда даже агрессивность. По мере того, как ребёнок приобретает веру в свои силы, он избавляется от этих недостатков.

Чтобы помочь малоактивному ребёнку войти в детский коллектив, воспитатель должен найти ему подходящего товарища, подобрать роль в коллективной игре, помочь хорошо её выполнить и тем завоевать признание товарищей. Вначале такому ребёнку предлагается интересная, но несложная роль, которая не требует организаторских умений, например, стать почтальоном или кассиром, но постепенно такого ребёнка следует привлекать и к более сложным ролям. Воспитатель должен стараться поддерживать его инициативу, всячески одобрить его, повысить его авторитет.

В старших группах воспитатель прежде всего своим примером учит детей различным приёмам организации игры, помогает в решении организаторских задач.

Самым сложным для детей оказывается научиться самостоятельно и справедливо разрешать спорные вопросы, с уважением относиться к мнению товарища, считаться с ним, проявлять самокритичность. В этом могут помочь разговоры, беседы с детьми во время возникновения таких ситуаций, при этом воспитателю необходимо быть объективным, наблюдательным, справедливым.

Консультация для педагогов

«Народное искусство и значение народной игрушки как средство формирования коммуникативных умений и навыков у детей дошкольного возраста»

С давних времен человек знаком с игрушкой, она жила и изменялась вместе с человеком и его бытом. Но до сих пор она нужна человеку и играет не малую роль в становлении личности и мировоззрения ребенка.

К концу XIX века многие промыслы народной игрушки переживали кризис. Мастера не выдерживали конкуренции с фабричной продукцией, которая была более дешевой и технически совершенной. Кустарная же игрушка пользовалась все меньшим спросом в быту. Очаги народной игрушки постепенно мельчали и даже исчезали совсем. На рубеже XIX-XX веков в России развернулось широкое общественное движение за сохранение национальной культуры. Особое внимание передовой интеллигенции привлекло народное творчество, и в том числе игрушка. Она вызывала самый разносторонний интерес. Педагоги ратовали за то, чтобы в системе воспитания детей использовались традиционные игры и игрушки. Художники и историки собирали народную игрушку в частные и музейные коллекции, изучали и пропагандировали, преподавали в ремесленных школах, работали с кустарями на промыслах. Тогда же проходили первые выставки игрушки в России (1890, 1909), появились первые публикации об игрушке, авторами которых были замечательные исследователи Н.Д. Бартрам, А.В. Бакушинский, А.И. Денъшин, Л.Г. Оршанский, другие специалисты. В результате этой деятельности игрушка получает признание как историко-культурный памятник, как произведение искусства. Самая же активная работа по сохранению и возрождению промыслов русской народной игрушки началась в советский период.

«В 1918 году, в тяжелое для страны послереволюционное время в Москве музейным отделом Народного комиссариата просвещения был создан музей игрушки. Основателем его стал художник Н. Д. Бартрам, собиратель-энтузиаст, педагог, знаток русского народного искусства и игрушки.

В 1920 году в суровой зимней Москве открылся Музей игрушки. Новый Музей игрушки был необычным музеем. В его уникальную коллекцию вошли и не только игрушки, но и печатные игры, азбуки, детская мебель и живописные детские портреты работы русских и иностранных художников XVIII-XX веков. Все эти экспонаты рассказывали зрителю о мире детской игры и игрушки, о быте ребенка, о жизни детей. В его стенах проходили первые спектакли кукольного театра, куда со всей Москвы стекалась любознательная детвора. В музее действовала также производственная мастерская, где под руководством Н.Д. Бартрама дети занимались изготовлением игрушек-самоделок.

На современном этапе развития дошкольного образования, а также новые исследования в области психологии и педагогики немаловажную роль отводят народному декоративно — прикладному искусству и народной игрушке в качестве средства формирования коммуникативных умений и навыков у детей дошкольного возраста.

Именно в дошкольном возрасте наиболее активно усваиваются и развиваются коммуникативные умения и навыки, дети в этом возрасте учатся строить взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Ведущей деятельностью ребенка в дошкольном возрасте является игра. Неотъемлемой частью игры является игрушка. Народная игрушка впитав в себя многовековой опыт народной педагогики и культуры является наиболее подходящим средством в процессе формирования коммуникативных умений и навыков у детей дошкольных учреждений.

Успешное усвоение детьми коммуникативных умений и навыков возможно при установлении в процессе обучения и воспитания связи между тем, что воспитатель хочет сформировать у ребенка и тем, что субъективно значимо для него. Таким образом, само содержание учебного материала и методики его преподавания детям дошкольникам должны опираться на имеющиеся у них потребности: потребность в игре, в общении, в движении, в продуктивных видах деятельности.

Народная игрушка с ее чарующим миром ярких и живых образов, глубокой духовностью может стать тем средством обучения и воспитания, которое, находит эмоциональный отклик в душе ребенка, отвечая потребностям и интересам ребенка, будет способствовать развитию его личности в целом и сферы межличностных отношений.

Формировать коммуникативные умения и навыки у детей дошкольников средствами народной игрушки целесообразно на занятиях изобразительной деятельностью. В ходе занятий ребенок изготавливает тот или иной предмет, реализует свою потребность в совместном взаимодействии, общении со сверстниками, свою потребность в продуктивных видах деятельности, он проявляет старательность и усидчивость при освоении традиционных приемов обработки материалов с целью придания наибольшей выразительности художественному образу вещи. Кроме того, технологический процесс, осуществляемый ребенком, способствует развитию мелкой моторики рук, ребенок учится планировать, контролировать свои действия, оценивать свои возможности, а также в ходе совместной деятельности дети развивают свои коммуникативные умения и навыки в процессе создания вещи.

Идея изготовления детьми народной игрушки и предметов декоративных промыслов актуальна и сегодня. Совместная работа сплачивает детей, а выполненная своими руками игрушка может быть не только экспонатом выставки, но и служить по своему прямому назначению. Дети с удовольствием играют своими поделками, устраивают театрализованные представления.

Рекомендации для родителей по формированию коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста

- Для ребёнка вы являетесь образцом в речи, поскольку дети учатся речевому общению, подражая, слушая, наблюдая за вами. Ваш ребёнок будет говорить так, как его домашние.

- Ребёнок постоянно изучает то, что он наблюдает, и понимает гораздо больше, чем может сказать.

- Речь ребёнка успешнее всего развивается в атмосфере спокойствия, безопасности и любви, когда взрослые слушают его, общаются с ним, разговаривают, направляют внимание, читают ему.

- Вам принадлежит исключительно активная роль в обучении вашего малыша умению думать и говорить, но не менее активная роль в интеллектуальном, эмоциональном, речевом и коммуникативном развитии присуща самому ребёнку.

- Нужно обеспечить ребёнку широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира. Это позволит ему больше узнать о доме и местах, удалённых от него.

- Следует удивлять ребёнка больше времени, так как в раннем детстве влияние семьи на речевое и когнитивное развитие, приобщение ребёнка к жизни общества является решающим. Именно в эти годы закладываются основы уверенности в себе и успешного общения вне дома, что способствует дальнейшему продвижению ребёнка в школе, в компании сверстников, а в дальнейшем – и на работе.

- По возможности нужно присоединиться к ребёнку, когда он смотрит телевизор, и стараться узнать, что его интересует, обсуждать увиденное.

- У каждого ребёнка свой темперамент, свои потребности, интересы, симпатии и антипатии. Очень важно уважать его неповторимость, ставить для себя и для ребёнка реальные цели.

- Старайтесь, чтобы ребёнок не чувствовал недостатка в любви и разнообразии впечатлений, но не терзайтесь, если вы не в состоянии выполнить все его просьбы и желания.

- Нужно помнить, что дети больше всего любят учиться, даже больше, чем есть конфеты, но учение – это игра, которую нужно прекращать прежде, чем ребёнок устанет от неё. Главное, чтобы у ребёнка было постоянное ощущение «голода» из-за недостатка знаний.

Процесс развития личности – это этап развития отношений между ребёнком и взрослым, в первую очередь с матерью. Её материнская любовь вызывает у малыша ответное тёплое чувство. Что может быть лучше, чем слова: «мама, ты меня любишь, как своё сердце, а я люблю тебя как праздник».

Советы родителям Делать или не делать? Делайте

Радуйтесь Вашему малышу.

Занимаясь уборкой или приготовлением обеда, напевайте что-нибудь.

Когда малыш может Вас слышать, разговаривайте вслух сами с собой.

Если Вы увидели, что ребенок что-то делает, начните "параллельный разговор" (комментируйте его действия).

Разговаривайте с ребенком заботливым, успокаивающим, ободряющим тоном.

Когда ребенок с Вами разговаривает, слушайте его сочувственно и внимательно.

Установите четкие и жесткие требования к ребенку.

Говорите с малышом короткими фразами.

В разговоре с ребенком называйте как можно больше предметов.

Ваши объяснения должны быть простыми и понятными.

Говорите медленно.

Будьте терпеливы.

Сначала спрашивайте "что"; "почему" спросите, когда малыш подрастет.

Каждый день читайте ребенку.

Поощряйте в ребенке стремление задавать вопросы.

Не скупитесь на награду: похвалу или поцелуй.

Поощряйте любопытство и воображение Вашего малыша.

Поощряйте игры с другими детьми.

Заботьтесь о том, чтобы у ребенка были новые впечатления, о которых он мог бы рассказывать.

Старайтесь, чтобы малыш вместе с Вами готовил обед, гуляйте с ним, играйте, лепите "куличики" из песка, пусть он поможет Вам пересаживать цветы, вешать полки.

Приобретите пластинки или кассеты с записями любимых песенок, стихов и сказок ребенка: пусть он слушает их снова и снова.

Помогите ребенку выучить его имя и фамилию.

Если ребенок начал что-то коллекционировать - кораблики, машинки, крышки от бутылок - или у него появилось хобби, займитесь этим вместе с ним; вообще старайтесь проявлять интерес к тому, что ему нравится делать.

Посещайте специальные группы для родителей с детьми в детских музеях, учебных центрах, библиотеках, находящихся по соседству школах.

Регулярно водите ребенка в библиотеку.

Будьте примером для малыша: пусть он видит, какое удовольствие Вы получаете от чтения газет, журналов, книг.

Не теряйте чувства юмора.

Играйте с ребенком в разные игры.

Проблемы отцов и детей не существует там, где родители и дети дружат и чем-то занимаются вместе.

Не делайте!

Не перебивайте ребенка, не говорите, что Вы все поняли, не отворачивайтесь, пока малыш не закончил рассказывать, -другими словами, не дайте ему заподозрить, что Вас мало интересует то, о чем он говорит.

Не задавайте слишком много вопросов.

Не принуждайте ребенка делать то, к чему он не готов.

Не заставляйте ребенка делать что-нибудь, если он вертится, устал, расстроен; займитесь чем-то другим.

Не требуйте сразу слишком многого: пройдет немало времени, прежде чем малыш приучится самостоятельно убирать свои игрушки или приводить в порядок комнату.

Не следует постоянно поправлять ребенка, то и дело повторяя: "Не так! Переделай это".

Не говорите: "Нет, она не красная". Лучше сказать просто: "Она синяя".

Не надо критиковать ребенка даже с глаза на глаз; тем более не следует этого делать в присутствии других людей.

Не надо устанавливать для ребенка множество правил: он перестанет обращать на Вас внимание.

Не перестарайтесь, доставляя ребенку слишком много стимулов или впечатлений: игрушек, поездок и т. д.

Не ожидайте от ребенка дошкольного возраста понимания:

всех логических связей;

всех Ваших чувств ("Мама устала");

абстрактных рассуждений и объяснений.

Не проявляйте повышенного беспокойства по поводу каждой перемены в ребенке: небольшого продвижения вперед или, наоборот, некоторого регресса.

Не сравнивайте малыша ни с какими другими детьми: ни с его братом или сестрой, ни с соседскими ребятами, ни с его друзьями или родственниками.

Анкета для родителей

«Определение взаимоотношений в семье»

«

1. Считаете ли вы, что в вашей семье существует взаимопонимание с детьми?
2. Говорят ли с вами дети по душам, советуются по личным делам?
3. Интересуются ли они вашей работой?
4. Знаете ли вы друзей ваших детей?
5. Бывают ли они у вас дома?

6. Участвуют ли ваши дети в решении хозяйственных дел?
7. Проверяете ли вы, как дети выполняют домашнее задание?
8. Есть ли у вас общие с детьми увлечения, занятия, интересы?
9. Участвуют ли ваши дети в подготовке к праздникам?
10. Обсуждаете ли вы прочитанные книги?
11. Обсуждаете ли в семье телепередачи, кинофильмы?
12. Участвуете ли вы с детьми в походах, прогулках?
13. Предпочитаете проводить отпуск вместе с детьми?

Анкета для родителей по повышению уровня знаний о ребёнке

1. Каков Ваш ребенок? (уверенный, нерешительный и т.д.)
2. Насколько самостоятелен Ваш ребенок?
3. Замыкается ли Ваш ребенок после замечаний?
4. Насколько контактен с окружающими ваш ребенок?
5. Является ли Ваш ребенок «кумиром семьи»?
6. Что в Вашем ребенке вас раздражает; как вы с этим справляетесь?
7. Как ведете диалог с ребенком? Отвечаете ли на бесконечные «Почему»?
8. Наказываете ли Вы ребенка, и как ребенок реагирует на это?
9. Даете ли вы ребенку возможность высказаться, даже если рассуждения кажутся Вам глупыми?
10. Решаете ли вы с ним его проблемы?

Консультация для родителей «Как научиться общаться со своим ребёнком»

Первыми, кто передает ребенку опыт в непосредственном общении, становятся близкие взрослые. В семье ребенок получает первый опыт эмоционального общения и первые наглядно-действенные представления о том, как "можно" и как "нельзя" вести себя с окружающими. Этот процесс научения, передачи культурного опыта происходит неосознанно не только для ребенка, но — чаще всего — и для взрослого, который просто реализует свою потребность в общении с малышом.

Однако с каждым ребенком обращается не абстрактный, среднестатистический взрослый, а вполне конкретный родитель — человек, живущий в определенном историческом времени и государстве, принадлежащий к определенному слою общества, с определенным уровнем образованности и общей культуры, в том числе стилем общения, который унаследован им, как правило, от собственных родителей. Этот конкретный

взрослый является носителем культуры общения в узком смысле слова. Ребенок, общаясь с матерью и отцом, бабушкой и дедушкой, старшими детьми, если они есть в семье, присваивает именно те мимические выражения, жесты, позы, манеру держать себя, которые наиболее часто употребляются и допускаются в данной "ячейке общества".

Хорошо, если родители выражают свою любовь к ребенку не только в физическом уходе за ним, но и в эмоциональном общении: участливо разговаривают с ним, играют, ласкают его. Хорошо, если в семье царят доверие, доброжелательность, искренняя забота, бережное отношение друг к другу, взаимопомощь. У ребенка, живущего в такой атмосфере, естественно и органично развивается способность к позитивному взаимодействию с окружающим миром. Он растет эмоционально защищенным и уверенным в себе, открытым и общительным. И даже если такой ребенок попадает в конфликтные ситуации (что случается не слишком часто), то легче, конструктивнее справляется с ними и собственными негативными переживаниями. Вот такому достаточно благополучному ребенку практически не требуется специальное обучение, хотя и для него оно может быть увлекательным, приносящим новые впечатления, а значит — и новый опыт.

К сожалению, бывает, что в семье принят агрессивный, неискренний, эмоционально сухой стиль общения. Родители пытаются заменить непосредственное общение с малышом дорогими игрушками, компьютером. Разговаривают с ребёнком резким голосом, одергивают, отталкивают от себя, высмеивают его оплошности или общаются с ним мало, внешне безразлично и т. п. Тогда и ребенок будет вести себя соответственно настороженно-агрессивно или заискивающе, пытаясь хитрить, не умея наладить контакты с окружающими и т. п.

Пока дошкольник воспитывается только в условиях семьи, ограниченность его способов общения может выглядеть не очень проблематично. Трудности со всей очевидностью обнаруживаются, когда ребенок начинает посещать детский сад. Здесь необходимо взаимодействовать со сверстниками, и они чаще всего не спешат на помощь, а наоборот, действуют, исходя из собственных интересов. Эта конкуренция "на равных" может проявляться в довольно жестких формах и разрешаться не самыми культурными, социально одобряемыми средствами.

Дети, враждебно относящиеся к окружающим, не умеющие спокойно общаться, — это дети, которым плохо. Они живут в своем мире, чувствуют себя не любимыми и не заслуживающими любви. Их отношение к людям вызывает ответную реакцию, от которой они сами же часто страдают. Такие дети часто имеют низкий уровень развития самоконтроля. Они могут подчиняться контролю извне (со стороны взрослых), но сами не умеют контролировать свое поведение, речь. Нужно научить детей владеть собой, уметь анализировать ситуацию, не унижать и не обижать детей,

отличающихся от большинства, не желающих согласиться с высказываемым мнением, желанием собеседника.

Причин возникновения проблем в общении у детей дошкольного возраста может быть несколько. Это и высокая тревожность, слабая социальная рефлексия, неудовлетворённая потребность в общении, низкий социальный статус ребёнка, недостаточное развитие эмоциональной сферы, различные формы детской нервозности (невропатии, страхи), нарушение речевого развития. Дети имеющие проблемы в речевом развитии нередко испытывают комплексы, страдают замкнутостью, легко ранимы.

Чтобы помочь таким детям необходимо как можно раньше планомерно и целенаправленно вести работу по формированию у них коммуникативных навыков, совместная с педагогом деятельность по формированию навыков общения, не только обогатит опыт детей, но и способна смягчить и даже полностью устранить отмеченные выше проблемы. Что в свою очередь окажет благоприятное влияние на формирование желаемой модели детского поведения. Помочь таким детям быстро обрести друзей, не дать им замкнуться в себе, задача которая решается на этапе адаптации ребёнка в условиях новой группы, нового коллектива.