

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 177»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «Воспитание сказкой» для детей младшей группы

Автор проекта: Валентеева София Дмитриевна

воспитатель

Цель проекта:

Заложить в детях основы нравственного поведения, моральные ценности средствами народных сказок. Повысить уровень социальноличностных показателей развития младших дошкольников.

Задачи проекта:

Образовательные:

- Пробуждать интерес к сказкам;
- Познакомить детей со средствами художественной выразительности;
- Создать необходимые условия для знакомства детей со сказками;
- Формировать умение пересказывать сказки;
- Воспитывать умение отличать сказочные ситуации от реальных;
- Обучать детей понимать эмоциональное состояние героев сказок и своё собственное;
- Привлекать детей к воспроизведению образов, используя различные варианты.

Развивающие:

- Развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память, фантазию;
- Работать над звукопроизношением, развивать звуковую культуру речи детей, обогащать словарь, развитие грамматического строя, связной, выразительной речи.

Воспитательные:

- Воспитывать чувства привязанности и любви к своим близким;
- Воспитывать у детей уважение к самому себе;
- Приобщать детей и к процессу познания добра и зла, честности и справедливости.

Актуальность проекта:

В век технического прогресса, когда чтение литературных произведений, в том числе и сказок, заменили игры на компьютерах, планшетах и телефонах, просмотр мультфильмов с такими персонажами, как «смурфики», «фиксики», «смешарики», «лунтик», «супергерои», происходит понижение освоения детьми духовного богатства народа, его культурно-исторического опыта. Материальные ценности зачастую доминируют над духовными, поэтому у детей искажаются представления о доброте, милосердии, великодушии, толерантности, гражданственности, патриотизме.

Овладение родным языком, развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в

современном дошкольном воспитании как общая основа воспитания и обучения детей. Л. С. Выготский писал: «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи». Работая с детьми, я столкнулась с тем, что у них плохо развита связная речь, они с трудом рассказывают о событиях своей жизни, не могут перессказать литературные произведения. Средством обучения связной речи является рассказывание детей. А самая благодатная почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности — это сказка.

Для решения данной проблемы я выбрала работу по ознакомлению с русскими народными сказками, так как считаю, что сказки прочно вошли в детский быт малыша, и по своей сущности сказка вполне отвечает природе маленького ребенка; близка его мышлению, представлению. Через устное народное творчество ребенок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность, приобщается к культуре своего народа, получает впечатления о ней. В устном народном творчестве, как нигде больше сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, храбрости, трудолюбии, верности. Все это мы можем увидеть в русских народных сказках. Именно сказки являются материалом для обучения детей младшего дошкольного возраста развитию речи.

Данный проект поможет развить у детей устную речь, его фантазию и воображение, повлияет на духовное развитие, научит определенным нравственным нормам.

Гипотеза:

Систематическое использование сказки в воспитательном процессе способствует воспитанию духовно-нравственных качеств личности у дошкольников.

Вид проекта:

Социально-значимый

Участники проекта:

Дети младшей группы, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.

Срок проекта:

С 01.02. 2024 г. по 27.04.2024 г.

Проблема нашего исследования состоит в том, что в наш век духовного обнищания сказка, как и другие ценности традиционной культуры, утрачивает свое высокое предназначение. Именно в детском возрасте важно успеть заложить ростки доброты, ответственность за свои поступки, любви к людям, природе своего края.

Направление деятельности:

Познавательно – речевое, художественно-эстетическое, физическое, социально-личностное.

Образовательная область:

Социально-коммуникативная, Познавательная, Речевая, Художественно-эстетическая, Физическая.

Реализации проекта через:

- НОД.
- Образовательная деятельность в режимных моментах.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Совместное творчество взрослых и детей.
- Оснащение предметно развивающей среды.
- Работа с родителями.

Ожидаемые результаты:

- Дети познакомятся с русскими народными сказками.
- У детей повысится интерес к рассказыванию сказок, рассматриванию иллюстраций.
- Через имитацию образа героев сказок дети научатся различать добро и зло; характеризовать поступки, поведение; выражать эмоции и понимать чувства других.
- Совместная деятельность будет способствовать детско-родительским отношениям.
- Повысится количество родителей, участвующих в совместных мероприятиях.

Этапы реализации проекта:

1 этап (подготовительный)

- -опрос детей «По страницам сказок»;
- -анкетирование родителей «Роль русской народной сказки в воспитании детей»;
- -определение темы, целей, задач, содержания проекта;
- -прогнозирование результатов;
- -обсуждение проекта с участниками, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта, определение содержания деятельности всех участников проекта.

2 этап (основной)

С детьми:

- 1.Знакомство с русскими народными сказками: «Теремок», «Снегурушка и лиса», «Кот, заяц и петух», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» и др.
- 2. Прослушивание звукозаписей детских сказок.
- 3. Отгадывание загадок по сказкам.
- 4. Игры драматизации по произведениям.
- 5. Дидактические игры: «Мои любимые сказки», «Сказочный герой» и др.
- 6. Показ настольного театра (пальчикового, театра картинок на палочках, театра кукол-бибабо) по сказкам.
- 7. Рассматривание иллюстраций по сказкам.
- 8. Раскрашивание раскрасок по сказкам.
- 9. Разучивание пальчиковых игр и физминуток по мотивам русских народных сказок.

С родителями:

- 1. Консультация для родителей «В чём сила сказки?».
- 2. Анкета для родителей «Роль русской народной сказки в воспитании ребёнка».
- 3. Создание книги «Мамины сказки» из сочинённых родителями сказок.

3 этап – заключительный (обобщающий)

Обобщение результатов работы, анализ, закрепление полученных знаний, выводы.

Модель реализации проекта по образовательным областям

P	азделы программы	Виды детской деятельности		
	Познавательно — речевое направление			
1	Чтение художественной литературы	Чтение и рассказывание русских народных сказок «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Снегурушка и лиса», «Заюшкина избушка», «Рукавичка»		
2	Коммуникация	«Моя любимая сказка», с использованием разных видов театрализации: «Курочка Ряба» - настольный театр, кукольный театр «Репка» - настольный театр, кукольный театр « Теремок» -театр - маски «Колобок» - костюмы «Три медведя» - кукольный театр		
4	Познание	Мир, в котором мы живем: знакомство с дикими животными (заяц, волк, медведь, лиса) ФЭМП: путешествие Колобка по дорожкам (закрепление понятий длинная-короткая, широкая-узкая, большеменьше) Конструирование: постройки из строительного материала для Мишутки по сказке «Три медведя» стула, стола, кроватки Постройки из плоскостных геометрических фигур домика для зверят по сказке «Теремок»		
	Co	циально — личностное направление		
5	Труд	Нравственная беседа о трудолюбии, взаимопомощи, дружелюбии по сказкам «Теремок», «Репка»		
6	Социализация	Игры-театрализации, обращать внимание на согласованность в действиях и совместном участии в общем (коллективном) деле		
7	Безопасность	Организация «Больницы» для книг, обращать внимание на правила безопасности работы с клеем, ножницами Оформление альбома: правила поведения в книжном уголке		

	Направление физическое развитие		
8	Подвижные игры «У медведя во бору». «Зайка-серенький Хороводные игры: «Заинька попляши…» Подвижные игры: «Лиса», «Хитрая лиса» Подражательные движения характерные животным: ходы бег, прыжки (заяц, волк, медведь, лиса)		
9	Здоровье	Развитие мелкой моторики рук: использование пальчиковой гимнастики, логопедических игр, дыхательной гимнастики	
	Художе	ественно — эстетическое направление	
10	Музыка	Прослушивание сказок в исполнении Леонида Куравлева, детских песенок по сказкам (Аудиозаписи, видеозаписи) Разучивание песенок, пение	
11	Художественное творчество	Свободное рисование: раскраски по русским народным сказкам Лепка: «Репка» Аппликация: «Колобок» Семейный проект «Теремок» с использованием бросового и природного материала	
		Игровая деятельность	
12	Театрализация	Игры-драматизации по сказкам «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Снегурушка и лиса». Использование театров: пальчиковый, настольный, маски, резиновый, теневой	
2	Дидактические игры	«Что изменилось?» «Чего не стало» «Найди по описанию» «Волшебный мешочек», «Мои любимые сказки», «Сказочный герой»	
3	Настольно-печатные и развивающие игры	Деревянные настольные игры «Теремок», «Репка» Контурные вкладыши «Репка», «Колобок» Собери пазлы «Курочка Ряба», «Теремок»	

План реализации проекта

Срок	Совместная и самостоятельная деятельность
реализации проекта в месяцах	Непосредственно-образовательная деятельность
Февраль	
1 неделя	Ситуативная беседа на тему: «Путешествие в мир сказок» П/игра «Зверята». Имитация движений сказочных героев: зайкапрыжки; лиса-ходьба на носочках; медведь - ходьба косолапой походкой; волк-бег. Отгадывание загадок.
	Д/и «Угадай сказку».
2 неделя	Рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам. Рассказывание любимой сказки по опорным картинкам. Нравственная беседа о трудолюбии, взаимопомощи, дружелюбии по сказкам «Теремок», «Репка» Рассказывание русской народной сказки «Теремок». Демонстрация действий персонажей с помощью настольного театра.
3 неделя	Знакомство с русскими народными сказками: «Теремок», «Снегурушка и лиса», «Кот, заяц и петух», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» Прослушивание сказок в исполнении Леонида Куравлева, детских песенок по сказкам (Аудиозаписи, видеозаписи) Разучивание песенок, пение Дидактическая игра «Узнай героя по описанию» Рисование «Украсим теремок для зверей». Настольный театр к сказке «Теремок».
4 неделя	Чтение и рассказывание русских народных сказок «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Снегурушка и лиса», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» Игра «Что начало, что потом». Помочь детям отвечать на вопросы о последовательности событий в сказке. Рассматривание альбомов с русскими народными сказками. Настольная игра «Кубики» - собери любимого героя.
Март	
1 неделя	Ситуативная беседа о бережном отношении к книгам. Разучивание стихотворения Б. Заходера «Переплетчица». Дидактическая игра «Назови сказку» (по отрывку из текста, дети должны догадаться, какая сказка)

	П/Т
	Д/и «Теремок». Строим башню для зверей из квадратов. Определяем величину квадрата, накладывая их друг на друга (где удобно жить медведю-внизу, лисе чуть повыше, а мышке
	на самом верху
2 неделя	Свободное рисование: раскраски по русским народным сказкам Лепка: «Репка»
	Аппликация: «Колобок»
	Игра «Книжкина больница».
	Оформление альбома: правила поведения в книжном уголке
	Строительный конструктор. Иллюстрации к игре «Кто в доме живет».
	Книжный уголок с русскими народными сказками.
	Настольный театр к сказке «Теремок».
3 неделя	Беседа на тему: «Как дружба в беседе помогла». Строим
	«Новый дом - Теремок для зверей» с помощью конструктора «Лего».
	Звукоподражательное упражнение «Кто как кричит».
	Театр на фланелеграфе русских народных сказок
4 неделя	Подготовка к драматизации сказки (шапочки, костюмы). Д/игра «Собери сказку из частей»
Апрель	
1 неделя	Чтение сказки «Рукавичка». Беседа по содержанию сказки.
	Сравнивать русскую народную сказку «Теремок» с сказкой
	«Рукавичка». Поговорка «В тесноте, да не в обиде».
	Подвижная игра «Зверюшки на дорожках»
	Разучивание присказок, стихов о сказочных героях.
	Рисование: «Теремок для зверей»
	День детской книги – 2 апреля - приглашение библиотекарей
	Музыкальное путешествие по сказкам. Исполнение песен из
2 неделя	знакомых сказок. Песенка «Трех поросят». Песенка «Козы».
	Игра «Заинька, выходи».
	Игра инсценировка по мотивам русской народной сказки
	«Теремок». Игра малой подвижности «Я на скрипочке играю».
	Имитируем игру на различных музыкальных инструментах.
	П/и «У медведя во бору».
	Игра «Слова-догонялки» (заяц-трусишка; лиса-плутовка; мишка
	- топтыжка).
3 неделя	Игра «Угадай на чем играю».
	Лепка из пластилина любимого сказочного героя.

	Подвижные игры: «Великаны - карлики», «Послушные листья»,
	«Найди такой же листочек», « Мое любимое дерево», «Кто
	быстрее добежит до березы», «Море волнуется», «Пузырь»,
	«Шарик», «Ква-ква-ква».
	Дидактические игры: «Путешествие по русским народным
	сказкам», «Шкатулка со сказками», «Помоги Колобку»,
	«Расскажи сказку по картинкам»
	Просмотр русских народных сказок
	Спектакли в детском саду «Теремок на новый лад», «Айболит»
4 неделя	Презентация, фотовыставка, праздник детей и родителей «В
	гостях у сказки»

Взаимодействие с родителями

№	Мероприятия	Практические материалы	Сроки	
1	Познакомить родителей с планом проведения работы по проекту	План - схема по реализации проекта	h and a ==	
2	Родительское собрание «Воспитание будущего читателя»	Собрание родителей – круглый стол	февраль	
3	Консультации для родителей, индивидуальные беседы	«Значение сказок в жизни ребенка» «Что и как читать ребенку дома»	Февраль-март	
4	Информационные стенды- передвижки	«Учите вместе с нами» «Что мы сегодня читали»	Март-апрель	
5	Привлечь родителей к изготовлению ширмы для театра Изготовление книжек-малышек, старые сказки на новый лад (словотворчество совместно с детьми) Семейный проект «Теремок»,	Сценарий группового праздника - «Приключение Колобка» Оформление книжексказок с фотоиллюстрациями	Апрель	

	изготовление домика для сказочных животных Пополнение развивающей среды настольными играми по сказкам	детей Семейный проект «Теремок» с использованием бросового и природного материала	
6	Организация праздника «В гостях у сказки»	Презентация книжного уголка	

Заключение:

В детстве самое главное — это сказка. Ведь с помощью сказки, маленький человек учится преодолевать различные жизненные преграды, познает этот огромный и многообразный мир, готовится к взрослой жизни.

С помощью сказочного путешествия ребенок может справиться с различными психологическими проблемами (страхами, застенчивостью) научиться общаться с другими детьми, выражать свои мысли и чувства. В ребенке зарождаются такие ценные качества, как доброжелательность, отзывчивость, уверенность.

В процессе работы над данным поектом были замечены такие изменения:

- дети научились слушать новые сказки, участвуют в обсуждениях;
- расширение и активизация словаря на основе сказок;
- сформировались умения отчетливо произносить слова и короткие фразы;
 - развитие диалогической речи детей;
- дети участвуют в разговорах о время рассматривания иллюстраций;
 - детей повысился интерес к сказкам и драматизации;
- у родителей также замечен интерес к использованию в речевом развитии детей дома. С удовольствием читают с детьми и подбирают новые сказки, объясняют детям их смысл. Ведь чтение сказок сближают родителей и детей, способствуют установлению дружеских и доверительных отношений.

Вывод:

В ходе работы по проекту я пришла к выводу, что подобные игры, продуктивная деятельность обогащают литературный багаж, расширяют знания об окружавшем мире. Объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений.